



**Tandem A.A. 2016/2017**

**Allegato A - Schede informative dei corsi**

**NB: i corsi di seguito riportati sono raggruppati per Area di appartenenza, secondo il seguente ordine:**

- Economica
- Formazione, filosofia e servizio sociale
- Giuridica
- Lettere, arti e comunicazione
- Lingue e letterature straniere
- Medicina e chirurgia
- Scienze e ingegneria
- Scienze motorie

**Chi è l'Homo Economicus e come evolverà**

Dipartimento: Scienze Economiche

Area: Economica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

**Docente referente:** Veronica Polin

**Altri docenti:** Martina Menon

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 4

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

**Contenuti:**

Durante le lezioni in Ateneo saranno analizzati ed approfonditi i seguenti argomenti:

- Introduzione all'economia e ai suoi metodi di ricerca
- Gli attori del sistema economico: famiglie, imprese e Stato
- Il funzionamento del mercato: domanda, offerta e loro incontro
- Il ruolo dello Stato nelle moderne economie di mercato
- Come le scienze economiche descrivono le scelte delle persone
- L'evoluzione dell'Homo Economicus secondo un approccio interdisciplinare

**Obiettivi formativi:**

L'obiettivo del corso è quello di fornire le basi dell'economia di mercato laddove gli individui (agenti razionali) prendono decisioni ottimali e interagiscono tra loro e con lo Stato. Tra le scelte saranno prese in considerazione le scelte di consumo, d'istruzione, lavorative, di fertilità e di pagare le tasse.

Inoltre, il corso introdurrà i partecipanti alle recenti critiche sollevate alle scienze economiche. La teoria economica si fonda sulla figura mitologica dell'homo economicus, il quale è un individuo razionale, egoista e le cui decisioni sono la soluzione di complicati problemi di ottimizzazione. Negli ultimi anni, la teoria economica si è evoluta e ha cercato di rappresentare le scelte degli individui con un'ottica più "umana" dove le persone sono "guidate" da valori ed emozioni quali per esempio l'altruismo o la reciprocità.

**Modalità esame:**

L'esame consiste in un lavoro di gruppo, su una tematica economica scelta dagli studenti, che dovrà essere esposto in classe.

# La Costituzione italiana tra tradizione e riforme

Dipartimento: Economia Aziendale

Area: Economica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/09 ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

**Docente referente:** Neliana Ramona Rodean

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

1. *Introduzione al diritto costituzionale italiano.*

- Lo Stato e i suoi elementi formativi: popolo; territorio; governo.

- Forma di Stato e forma di Governo.

2. *Le Fonti del diritto.*

- La fonte costituzionale: Il concetto di Costituzione e la Costituzione italiana.

- Le fonti primarie e secondarie.

- Le fonti internazionali e le fonti dell'UE.

3. *Il Parlamento e il sistema bicamerale; Il nuovo Senato.*

4. *Il Governo: formazione e potestà normativa.*

5. *Il Presidente della Repubblica.*

6. *L'ordinamento regionale:*

- Le funzioni costituzionali delle Regioni.

- I rapporti Stato-Regioni.

- Le novità per il regionalismo italiano nella riforma costituzionale.

7. *Diritti fondamentali e libertà pubbliche nella Costituzione italiana.*

8. *Il potere giudiziario.*

- L'autonomia e l'indipendenza della magistratura.

- Il Consiglio Superiore della Magistratura.

9. *La Giustizia Costituzionale.*

- La difficile nascita ed affermazione della Corte Costituzionale.

- Composizione e attribuzioni della Corte Costituzionale.

- Il giudizio di legittimità delle leggi e le decisioni della Corte costituzionale.

*D'intesa con gli studenti iscritti, una lezione potrà svolgersi in lingua inglese.*

## **Obiettivi formativi:**

Il corso considera il Diritto costituzionale italiano, nella prospettiva diacronica e con particolare riguardo alle prassi costituzionali che si sono affermate nell'esperienza repubblicana. Lo scopo è quello di fornire allo studente la capacità di comprendere il funzionamento dello Stato per conoscerne le politiche e le loro concrete applicazioni riuscendo anche a decifrare il reale significato dei mutamenti istituzionali e il peso di tali trasformazioni rispetto all'ordinamento generale e, più in generale, gli strumenti per affrontare e padroneggiare l'intero fenomeno giuridico nei successivi anni di studio.

Il corso, dopo una prima fase introduttiva di carattere generale volta ad apprendere gli strumenti ed i metodi utili allo studio del Diritto Pubblico (con particolare attenzione ai principi fondamentali contenuti nella Carta Costituzionale), prevede l'esame del sistema delle fonti del diritto, partendo dal dato costituzionale fino alle fonti secondarie, approfondendo anche le fonti internazionali e soprattutto quelle comunitarie oggi determinanti per il nostro ordinamento giuridico. Successivamente lo studio sarà incentrato sull'indagine della forma di Stato e della forma di governo parlamentare così come disegnata dall'Assemblea costituente e concretizzatesi nel corso di 60 anni di vita repubblicana. Altra tappa fondamentale nello studio del Diritto Pubblico è rappresentata dall'esame delle novità istituzionali proposte dalla riforma costituzionale del Governo Renzi.

## **Modalità esame:**

Test a risposta multipla, composto da 30 domande (durata 45 minuti).

## Educare ai diritti dei bambini e oltre

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-PED/01 PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE

**Docente referente:** Paola Dal Toso

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Durante il corso, nelle ore previste in Ateneo, saranno trattati ed approfonditi insieme agli studenti e ai docenti presenti, i seguenti argomenti:

- 1 - Evoluzione storica dei diritti dei bambini: le prime Carte
- 2 - I diritti dei bambini nella Convenzione dei diritti dell'infanzia
- 3 - Il bambino quale soggetto attivo dei diritti: nuovi traguardi
- 4 - Percorsi e iniziative di educazione ai diritti
- 5 - Il diritto a vivere una vita da bambini oggi

### **Obiettivi formativi:**

Il corso propone una riflessione critica con riferimenti anche storico-pedagogici dei diritti dei bambini e del loro riconoscimento al giorno d'oggi.

Il corso sollecita inoltre la presa di consapevolezza di come i diritti infantili non siano sempre rispettati, garantendo ai bambini il diritto di essere bambini, ed evidenzia quanto ancora rimanga da fare perché anche loro siano a tutti gli effetti cittadini attivi.

### **Modalità esame:**

Prova scritta.

## Filosofia e teatro, le esperienze radicali del Novecento

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-FIL/01 FILOSOFIA TEORETICA

**Docente referente:** Tommaso Tuppini

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 12 di cui **Ore in Ateneo:** 8 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 8 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il mondo della filosofia e quello del teatro hanno da sempre qualche cosa che li accomuna: "filosofia" significa saper "speculare", cioè catturare il mondo con tutto quello che contiene su una superficie di specchio e dominarlo così con lo sguardo. "Teatro" viene dal greco "theàomai" che significa "guardare", "considerare".

Il teatro è, come la filosofia, un modo per trasformare in visione la complessità e l'intrico di esperienze che anzitutto sembrano sottrarsi alla vista. Per questo Nietzsche diceva che la prima forma della speculazione è il teatro tragico dei Greci, il quale altro non era che l'allucinazione del coro danzante dei satiri, i seguaci di Dioniso, il dio dell'ebbrezza. Cosa succede però quando il mondo e l'ebbrezza non si lasciano dominare e mandano in frantumi lo specchio della "teoria" e della conoscenza? Cosa succede quando la vita vince e domina la rappresentazione?

Il Novecento, nelle sue espressioni più alte, si è messo alla ricerca di un pensiero e di un teatro senza rappresentazione, capaci di mettere in scena la vita in quanto tale, la vita sottratta al dominio della conoscenza. Tra i pensatori e gli uomini di teatro che hanno elaborato nuove, paradossali forme di espressione concettuali e teatrali ci sono il francese Antonin Artaud e l'italiano Carmelo Bene. Entrambi hanno cercato di mettere in scena la battaglia dei corpi e delle voci contro il linguaggio e lo spettacolo. Nel tentativo di afferrare - come dice Artaud in una lettera - "una volontà superiore e cattiva che attacca l'anima come vetriolo, attacca la massa parola-e-immagine, attacca la massa del sentimento, e lascia me ansimante, come sulla soglia della vita, che mi scuote con un'elettricità impreveduta e improvvisa, un'elettricità ripetuta".

### **Obiettivi formativi:**

Introdursi alla comprensione di alcune esperienze critiche e radicali della riflessione filosofica (soprattutto in Francia e in Italia) sul teatro nel Novecento.

### **Modalità esame:**

Relazione scritta di 4-5 cartelle da discutere oralmente con il docente.

## Introduzione al lessico pedagogico

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-PED/01 PEDAGOGIA GENERALE E SOCIALE

**Docente referente:** Paola Dal Toso

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Durante il corso verranno proposti ed approfonditi i seguenti concetti fondamentali del lessico pedagogico:

educazione, istruzione, formazione;

pedagogia, storia dell'educazione, storia della pedagogia;

ricerca pedagogica: metodi e strumenti;

educatore, educando, relazione ed emergenza educativa.

Su questi argomenti si farà riferimento ad alcuni autori della storia della pedagogia, quali ad esempio: Rousseau, Pestalozzi, Froebel,

Montessori, Agazzi e altri autori contemporanei del Novecento.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si prefigge una prima acquisizione del lessico pedagogico, da intendersi quale prerequisito per l'approfondimento dei problemi educativi e della storia dell'educazione e della pedagogia.

### **Modalità esame:**

Prova scritta: 10 domande a risposta multipla e 5-6 domande a risposta aperta (durata 2 ore).

## L'infanzia tra '800 e '900: le istituzioni educative

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-PED/02 STORIA DELLA PEDAGOGIA

**Docente referente:** Paola Dal Toso

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Acquisizione di alcune nozioni fondamentali relative ai principali modelli della storia dell'Educazione e della Pedagogia, approfondendo in particolare: la figura dell'educatore e alcune problematiche nella relazione educatore-educando; riferimenti allo sviluppo storico delle istituzioni educative per l'infanzia tra '800 e '900: sale di custodia, giardino froebeliano, asilo aportiano, Casa dei bambini della Montessori, scuola delle sorelle Agazzi, istituzione della scuola materna statale; dibattito contemporaneo nell'analisi di documenti di rilevanza internazionale attraverso la presentazione e l'analisi di testi quali: Convenzione internazionale dei diritti per l'infanzia, Rapporto Unesco curato da Delors, documenti della Comunità Europea, Lisbona 2015, ecc...

### **Obiettivi formativi:**

Il corso ha carattere introduttivo e si prefigge pertanto la presentazione delle principali istituzioni educative rivolte all'infanzia tra l'Ottocento e il Novecento.

### **Modalità esame:**

Prova scritta: 10 domande a risposta multipla e 5-6 domande a risposta aperta (durata: 2h).

## Meno fatica, più successo

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-FIL-LET/12 LINGUISTICA ITALIANA

**Docente referente:** Paolo Nitti

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

- Evidenziare i diversi processi cognitivi sottesi allo studio;
- Orientarsi nella globalità e nella tipologia di testi connessi con lo studio;
- Riconoscere gli elementi distintivi dei linguaggi disciplinari (microlingue);
- Utilizzare strategie di lettura congruenti con le proprie finalità di studio;
- Distinguere le diverse fasi del processo di studio: lettura, operazioni sul testo, scritture funzionali;
- Conoscere alcune modalità che facilitano le operazioni di lettura e di studio: evidenziare, paragrafare, titolare;
- Conoscere tipologie e funzioni delle scritture funzionali: appunti, riassunti, schemi e mappe concettuali;
- Sviluppare la componente metacognitiva per controllare i processi di scrittura, di lettura, di argomentazione e di studio;
- Utilizzare i dispositivi di controllo per l'esposizione orale e scritta;
- Sapere argomentare e strutturare logicamente e scientificamente un discorso;
- Consolidare la consapevolezza delle proprie potenzialità e dei punti di fragilità in merito alle abilità di studio, di memorizzazione e di argomentazione.

### **Bibliografia:**

- F. Bruni, G. Alfieri, S. Fornasiero, S. Tamiozzo Goldmann, Manuale di scrittura e di comunicazione, Zanichelli, Bologna 2006 (pagg. 217-227);
- R. Gualdo, L. Raffaelli, S. Telve, Scrivere all'università. Pianificare e realizzare testi efficaci, Carocci Editore, Roma 2014 (pagg. 57-79).

### **Obiettivi formativi:**

L'insegnamento, di carattere pratico e seminariale, intende valorizzare e potenziare i saperi minimi per l'organizzazione e la pianificazione dello studio a partire dai testi, per la struttura delle esposizioni orali e scritte, e si prefigge l'obiettivo di fornire alcuni elementi di logica del discorso e delle argomentazioni.

Attraverso alcune applicazioni pratiche da parte degli studenti, si discuteranno le principali strategie manipolative, espositive, riassuntive e rielabora

### **Modalità esame:**

L'esame si svolgerà in forma scritta e verterà sui contenuti del corso e sulla bibliografia fornita.

## Pensiero e follia. Filosofia, letteratura, psicanalisi

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-FIL/01 FILOSOFIA TEORETICA

**Docente referente:** Gianluca Solla

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Di chi è la follia? Di chi il pensiero?

Roland Barthes, parlando del lavoro di scrittura di Flaubert, scrive che è "smisurato, vertiginoso, nevrotico, disturba gli individui classici". E' anche attraverso questo che "Flaubert diviene il primo scrittore della modernità: perché accede alla follia [...], a una follia della scrittura, una follia del linguaggio".

Al di là della abituale e stereotipata distinzione tra normalità e anormalità e del suo potere normalizzante, la follia che emerge da questa citazione di Barthes assume il valore di un modo di intervento, di una contraddizione incisa nelle condizioni del mondo, considerate altrimenti evidenti e immutabili.

Qui nella follia emerge qualcosa che lungo il corso proveremo a descrivere come la singolarità dell'esistenza di ciascuno, al di là di ogni definizione patologizzante o normalizzante (che sono poi i due volti di una stessa attitudine). Faremo questo leggendo sia alcuni dei casi clinici più celebri di Freud sia il caso dello scrittore schizofrenico Louis Wolfson e del poeta Antonin Artaud, sviluppandone le implicazioni.

### **Obiettivi formativi:**

A partire dalle questioni fondamentali del corso, si intende sviluppare la capacità di ciascuna/o di cogliere e di analizzare criticamente i principali temi e problemi che sono esplicitamente o implicitamente connessi all'epoca attuale, per interrogarne le implicazioni e le possibili o effettive derive. Materie e competenze differenti troveranno qui l'orizzonte adeguato per approfondimenti e sviluppi interdisciplinari.

### **Prerequisiti:**

Il corso non ha particolari prerequisiti se non – come in ogni interrogazione realmente filosofica – la disponibilità a partecipare attivamente, a mettere in discussione le proprie idee, a formulare ipotesi da condividere con gli altri partecipanti.

### **Modalità esame:**

Stesura di una breve relazione (2-3 pag) relativa a uno degli argomenti trattati nel corso e colloquio orale per discuterne i contenuti.

## Psicologia dello sviluppo e dell'educazione (base)

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-PSI/04 PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E PSICOLOGIA DELL'EDUCAZIONE

**Docente referente:** Laura Fontecedro

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso è orientato all'acquisizione degli elementi base della psicologia dello sviluppo e dell'educazione. Verranno presi in considerazione i fattori che influenzano lo sviluppo in modo complementare ed in interazione costante. Saranno da principio introdotti i principali modelli teorici, con brevi cenni storici, in seguito verranno focalizzati gli approcci più recenti, che forniscono una visione integrata della genetica (nature) e dell'ambiente (culture) per lo studio dello sviluppo psicologico nel bambino. Verranno illustrati gli approcci alla comprensione dello sviluppo cognitivo, allo sviluppo delle capacità comunicative/linguistiche ed a quello affettivo/emotivo. Verranno introdotti i principi della teoria dell'attaccamento e saranno proposti elementi legati al modello intersoggettivo. Verrà riservata ampia parte allo studio della psicologia dell'apprendimento, con particolare riferimento all'approccio cognitivista. La parte espositiva verrà sempre affiancata alle possibili applicazioni, in contesto scolastico, dei principi teorici illustrati.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso è finalizzato alla comprensione dei principali meccanismi di sviluppo psicologico. Agli studenti è fornita una spiegazione di come si originano e si sviluppano le componenti psicologiche di base con le loro modalità di reciproca e costante influenza diretta. In primo piano viene posta la comprensione dei processi sottesi alla progressione delle abilità psicologiche quali il linguaggio, la memoria, la cognizione, l'affettività. Sarà particolarmente curato il legame tra le teorie psicologiche, (quali quella dell'attaccamento e quella delle relazioni oggettuali) ed i fattori di protezione, in favore di un sano sviluppo psichico; in rilievo saranno posti i differenti stili genitoriali ed i loro effetti sulle relazioni affettive. Sarà posta enfasi sulla ricchezza degli scambi interattivi precoci tra infante e caregiver. La psicologia dell'apprendimento sarà trattata con la finalità di acquisire strumenti per la comprensione di migliori strategie educative e didattiche.

### **Modalità esame:**

L'esame si svolgerà in forma orale.



## Psicologia generale

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-PSI/01 PSICOLOGIA GENERALE

**Docente referente:** Roberto Burro

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 8

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

A partire dall'analisi del percorso storico che la psicologia ha condotto per identificarsi come disciplina sperimentale, si affronteranno i temi più importanti implicati nei processi cognitivi. Il primo degli aspetti studiati sarà quello metodologico ed epistemologico per capire il rapporto tra la psicologia intesa come disciplina sperimentale e le altre discipline umanistiche che contribuiscono allo studio del pensiero umano. Gli altri temi trattati saranno quelli classici della psicologia come lo studio dell'esperienza percettiva, la psicofisica, le teorie, i modelli e le ricerche su coscienza, attenzione, memoria, pensiero, intelligenza, apprendimento, motivazione, emozioni, comunicazione. Verranno, inoltre, toccati argomenti quali la natura e il trattamento dei disturbi mentali, lo sviluppo della personalità nell'arco della vita e la biologia del comportamento che contribuiscono alla organizzazione della architettura cognitiva dell'uomo.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso permetterà allo studente di ottenere la preparazione necessaria per l'approfondimento e l'uso della Psicologia intesa come disciplina sperimentale. I processi cognitivi quali apprendimento, memoria, percezione, attenzione, pensiero, motivazione, emozione e comunicazione verranno contestualizzati nel generale impianto metodologico delle scienze cognitive, permettendo allo studente di trovare tutti gli elementi di confronto ed integrazione con metodologie, teorie e modelli, sia da una prospettiva storica che applicativa nel mondo della ricerca contemporanea.

### **Modalità esame:**

30 domande a risposta chiusa. 3 alternative di risposta di cui solo una corretta. Durata esame 30 minuti.

## Psicologia, tra test e ricerca

Dipartimento: Scienze Umane

Area: Formazione, filosofia e servizio sociale

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: M-PSI/03 PSICOMETRIA

**Docente referente:** Barbara Giacomini

**Altri docenti:** Margherita Pasini

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso propone agli studenti e alle studentesse un percorso laboratoriale che permette di acquisire competenze utili ad impostare un processo di ricerca in psicologia, in accordo con lo spirito del programma sperimentale di alternanza scuola-lavoro.

L'impostazione di piccole ricerche su temi di interesse dei partecipanti - con attenzione alle diverse modalità di approccio al problema, sia qualitative sia quantitative - aiuteranno anche a sviluppare un pensiero critico sul processo di ricerca in psicologia.

Le ricerche saranno condotte in piccoli gruppi, che saranno accompagnati in questo percorso lungo tutte le fasi del processo, dall'individuazione del modo più opportuno per esplorare il tema, alla conseguente individuazione di diversi strumenti utili per la raccolta di dati e la loro elaborazione.

Sarà dato spazio in particolare agli strumenti di misurazione dei costrutti in psicologia, anche con l'illustrazione di qualche test standardizzato, utile sia per la ricerca che per la futura pratica clinica.

### **Obiettivi formativi:**

Essere in grado di definire piccoli progetti di ricerca di carattere psicologico e di realizzarli, seguendone tutte le principali fasi previste.

Tali fasi prevederanno ad esempio, a partire da una domanda di ricerca, l'acquisizione di competenze relative alla raccolta di informazioni teoriche sul tema (uso delle banche dati bibliografiche), la definizione di un appropriato disegno di ricerca, la individuazione degli strumenti di misura dei concetti presi in esame, la raccolta dei dati (con tecniche qualitative o quantitative) e la loro elaborazione, e le riflessioni sui risultati.

### **Modalità esame:**

Ogni gruppo di partecipanti sarà invitato a presentare la propria ricerca. Tale presentazione si configurerà quindi anche come piccola verifica finale.

# Cybercrime, cyber warfare e diritto penale: i nuovi reati commessi in internet e nei social network

Dipartimento: Scienze Giuridiche

Area: Giuridica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/17 DIRITTO PENALE

**Docente referente:** Ivan Salvadori

**Altri docenti:** Lorenzo Picotti

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

Il corso offre un quadro sistematico dei nuovi reati che si commettono in Internet e specialmente nei Social Network (Facebook, Twitter, Whatsapp, ect.), resi possibili dall'uso sempre più esteso delle nuove tecnologie della comunicazione e dell'informazione (TIC). Il corso si divide in due parti. Nella prima parte, più pratica, si presenteranno i differenti casi e modi di comportamenti illeciti in Internet e nei Social Network ed i "profili" criminologici dei possibili autori (cracker, hacker, cyber-hacktivisti, cyber-terroristi, cyber-stalker, cyber-groomer, ecc.), sulla base dei fenomeni emersi negli ultimi anni nel mondo virtuale (o cyberspace): accessi abusivi a sistemi informatici (hacking e cracking), furti di identità, cyber-spionaggio, cyber-terrorismo, phishing, diffamazioni online, cyber-bullying, violazioni del copyright, diffusione di pornografia infantile, child-grooming, sexting, etc. Particolare attenzione verrà rivolta ai pericoli nei quali possono incorrere in particolari gli adolescenti e i minori (grooming, sexting, cyber-bullying, ecc.), nonché agli attacchi cibernetici e alle nuove forme di guerra cibernetica (cyber warfare) che costituiscono una seria minaccia per la sicurezza nazionale ed il corretto funzionamento delle infrastrutture critiche (traffico aereo, navale, reti di comunicazione e di distribuzione di energia elettrica, ecc.).

Nella seconda parte si svolgerà l'analisi giuridica delle norme penali applicabili ai predetti "reati informatici e cibernetici", esaminando quelle più significative esistenti nel nostro codice penale e nella legislazione complementare: in particolare la frode informatica, l'accesso abusivo ad un sistema informatico, i danneggiamenti informatici, la produzione e diffusione di pornografia infantile, i delitti contro la privacy ed i diritti d'autore sulle opere digitali (copyright), nonché le possibili ipotesi di responsabilità degli Internet Service Providers (quali Google, Yahoo, FaceBook, i titolari dei siti, blogger, ecc.).

## **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo del corso è di correlare lo studio del diritto penale all'analisi e alla risoluzione di casi pratici di grande attualità, con lettura di sentenze e brevi articoli scientifici, che facciano toccare con mano le peculiarità dell'approccio, del linguaggio e del metodo di applicazione delle norme penali nella realtà contemporanea. Allo stesso tempo si tratterà di rendere maggiormente consapevoli gli studenti frequentanti sui nuovi rischi ed i pericoli della rete (grooming, sexting e sextorsion, ecc.) e di sensibilizzarli sull'utilizzo corretto e sicuro delle TIC.

## **Prerequisiti:**

Il corso si rivolge a maturandi e studenti interessati a corsi di Laurea in materie giuridiche, informatiche, sociologiche e della comunicazione.

Ai fini della frequenza del corso non sono richieste particolari conoscenze informatiche, ma solo una conoscenza generale tipica di tutti gli studenti delle fasce d'età considerate.

## **Modalità esame:**

Colloquio orale finale, con possibilità facoltativa di preparare brevi papers su singoli casi da discutere.

## Francese giuridico

Dipartimento: Scienze Giuridiche

Area: Giuridica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/07 DIRITTO DEL LAVORO

**Docente referente:** Sylvain Giovanni Nadalet

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 12 **Ore a scuola:** 12

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Le materie oggetto di attenzione saranno le seguenti:

- Le fonti del diritto
- Le istituzioni francesi ed europee
- Il sistema giudiziario
- Le persone giuridiche
- I contratti e le società
- La tutela dei consumatori
- I rapporti di lavoro

Ogni lezione si articola in due tempi:

- una presentazione delle caratteristiche generali del sistema giuridico francese;
- esercitazioni sui vari temi trattati in base a testi giuridici (sentenze, documenti professionali, etc.) ed a documenti sonori.

Allo studente sarà chiesto di elaborare alcuni esercizi scritti in previsione della lezione successiva. Le lezioni si svolgeranno in lingua francese, essendo comunque possibili, ove necessari, chiarimenti in lingua italiana. Non verranno ripresi i fondamenti della lingua francese, essendo supposta per la frequenza del corso la conoscenza delle principali regole della grammatica e della fonetica.

Testo consigliato: LE FRANÇAIS JURIDIQUE, Michel Soignet, Ed. Hachette, 2003.

### Obiettivi formativi:

Il corso si propone di guidare gli studenti verso un buon livello di comprensione della lingua francese in ambito giuridico. L'obiettivo delle lezioni è quello di rendere gli studenti in grado di accostarsi alla lettura delle varie tipologie di documenti giuridici (leggi, manuali, documenti professionali, dottrina...), nonché di sviluppare e perfezionare la pratica della lingua giuridica parlata e scritta. L'insegnamento non intende fornire informazioni precise su un determinato argomento, ma fare scoprire agli studenti la logica interna al diritto francese in modo che possano comunicare in un contesto giuridico avendo una certa conoscenza della materia.

### Prerequisiti:

Il corso si rivolge agli studenti liceali che studiano il francese.

### Modalità esame:

Prova orale.

## Il Diritto oltre il Conflitto: un percorso di diritto e letteratura

Dipartimento: Scienze Giuridiche

Area: Giuridica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/20 FILOSOFIA DEL DIRITTO

**Docente referente:** Letizia Mingardo

**Altri docenti:** Stefano Fuselli

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Il corso mira a proporre una introduzione per "temi e problemi" allo studio del diritto - con uno sguardo di carattere filosofico e teorico-generale - proponendo riflessioni a partire da testi letterari, secondo un approccio di "law & literature". Tema portante del percorso didattico è il rapporto fra conflitto interpersonale e diritto, analizzato sulla base di spunti offerti dalla letteratura antica, moderna e contemporanea. Questa tipologia di approccio consente di introdurre gradualmente a problemi e concetti giuridici, senza richiedere una previa conoscenza terminologica o contenutistica allo studente, e nel contempo di coinvolgere lo studente a partecipare in modo attivo ed intuitivo, secondo i principi del "cooperative learning".

Si prevedono 5 lezioni di 4 ore ciascuna, con il seguente programma:

1. Diritto e conflitto: il diritto come strumento di pacificazione. Parte I: Lo Scudo di Achille dall'*Iliade*: il conflitto nella città della guerra e la controversia nella città della pace. Parte II: Discussione su fatti di cronaca tratti dalla lettura di un quotidiano.
2. Diritto e processo (I): il processo come proprium del giuridico. Parte I: *l'Antigone* di Sofocle e il processo inquisitorio. Parte II: Il processo alle streghe ne *La Chimera* di Vassalli. Lo sguardo critico di Beccaria ne *Dei delitti e delle pene*.
3. Diritto e processo (II): il processo come proprium del giuridico. Parte I: *le Eumenidi* di Eschilo e il processo accusatorio. Parte II: Discussione su casi giudiziari tratti dalla lettura di un quotidiano
4. Diritto, persona e stato in Hobbes, Locke e Rousseau. Mitologie e filosofie moderne a confronto.
5. Le garanzie del giusto processo. Simulazione processuale.

### Obiettivi formativi:

**Metodologia didattica e obiettivi:** la prospettiva 'diritto e letteratura' si caratterizza per alcune peculiarità particolarmente adatte ad un corso introduttivo agli studi giuridici:

- a) la possibilità di avvicinare lo studente attraverso testi o immagini possibilmente già appartenenti al suo bagaglio culturale, e comunque non caratterizzati da un linguaggio marcatamente tecnico-giuridico;
- b) il percorso di tipo induttivo, che consente prima di tematizzare una questione o un problema, e poi di introdurre le categorie giuridiche di riferimento; ciò offre l'occasione di un accesso 'mediato' a categorie e linguaggio tecnico, a partire da contenuti accattivanti;
- c) il lavoro diretto su testi e narrazioni, che facilita l'utilizzo di una didattica partecipativa e la possibilità di un lavoro 'sul testo', particolarmente utile per dedicare specifica attenzione alla metodologia di studio e di apprendimento.

L'obiettivo finale è quello di introdurre lo studente a familiarizzare con temi e problemi giuridici secondo un'ottica critica e informata nel contempo, appropriandosi di una cornice concettuale e terminologica utile per orientare alla scelta universitaria, e nel contempo ad agevolarne i primi passi offrendo una propedeuticità allo studio del diritto.

### Prerequisiti:

Non sono richieste peculiari conoscenze tecnico-giuridiche o linguistiche.

### Modalità esame:

L'esame si svolge in forma orale. E' prevista la possibilità, facoltativa e da concordare con il docente, di realizzare brevi tesine da presentare in discussione in sede di esame.

## Il diritto privato dei soggetti "deboli" (minori di età, infermi di mente, persone anziane e simili)

Dipartimento: Scienze Giuridiche

Area: Giuridica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/01 DIRITTO PRIVATO

**Docente referente:** Mirko Faccioli

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 4

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

La protezione delle persone che, a causa delle proprie condizioni psico-fisiche, sono totalmente o parzialmente prive della capacità di gestire autonomamente i propri interessi (minori di età, anziani, infermi di mente, portatori di handicap, e così via) non solo costituisce uno dei compiti fondamentali, e allo stesso tempo più complessi, del diritto privato, ma è anche un diffusissimo problema concreto con il quale ognuno di noi, presto o tardi, dovrà in qualche modo confrontarsi nel corso della propria vita. Da questo punto di vista il corso si rivolge quindi, oltre che agli studenti interessati ad iscriversi ad uno dei Corsi di Laurea offerti dal Dipartimento di Scienze Giuridiche, a tutti quanti desiderino sapere, per esempio, se un infermo di mente debba o meno risarcire i danni cagionati a terzi, se un minore possa autonomamente decidere di sottoporsi a un determinato trattamento sanitario, o, ancora, se una persona possa essere legalmente privata della facoltà di gestire il proprio patrimonio in considerazione dell'età avanzata o della dipendenza dal gioco d'azzardo. Gli argomenti che verranno affrontati a lezione sono in particolare: la capacità giuridica e la capacità di agire delle persone fisiche; la condizione giuridica dei minori di età e il ruolo dei genitori; l'interdizione per infermità di mente; l'inabilitazione; l'amministrazione di sostegno; la responsabilità civile degli incapaci.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si propone di trasmettere le conoscenze, teoriche e pratiche, relative agli istituti di diritto privato finalizzati alla protezione dei soggetti privi (in tutto o in parte) di autonomia.

### **Modalità esame:**

Prova orale sugli argomenti del corso.

## Il diritto romano nella prospettiva del diritto privato europeo

Dipartimento: Scienze Giuridiche

Area: Giuridica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/18 DIRITTO ROMANO E DIRITTI DELL'ANTICHITÀ

**Docente referente:** Benedetta Veronese

**Altri docenti:** Tommaso Dalla Massara

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso si propone di sviluppare una comparazione diacronica tra il diritto romano e gli attuali ordinamenti europei; si procederà a ritroso alla ricerca delle basi romanistiche delle odierne linee di tendenza del diritto privato europeo, con specifico riferimento al campo dei diritti patrimoniali. Il diritto privato romano rappresenta a tutt'oggi un autentico patrimonio concettuale del diritto europeo. Si ritiene pertanto utile che esso sia proposto già prima dell'inserimento all'Università. In particolare, si intende rivolgere l'attenzione ai seguenti aspetti della materia: (i) i concetti di obbligazione, negozio giuridico e contratto; il contratto di compravendita – trattandosi del contratto più diffuso anche entro le economie moderne –, che in diritto romano produceva solo effetti obbligatori, non comportando, a differenza di quanto accade oggi, il trasferimento della proprietà della cosa. (ii) La proprietà, gli altri diritti reali e il possesso. Verrà infine dedicata un'attenzione particolare ai modelli del diritto dominicale e del possesso, muovendo dal diritto europeo per risalire all'impronta fondamentale lasciata dall'esperienza del diritto romano. Si scoprirà così il sostanziale radicamento della definizione del Draft Common Frame of Reference (DCFR) nell'antica idea del *dominium* romano.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso, partendo dall'esperienza dei romani, si concentrerà sull'analisi dei diritti patrimoniali (tenendo conto anche del diritto giurisprudenziale e dei progetti di armonizzazione in chiave europea), in una prospettiva storico-dogmatica, con la finalità di fornire al giurista in formazione lo strumento per l'approccio alle tematiche attuali del diritto, nell'ottica dell'unificazione giuridica europea.

### **Modalità esame:**

L'esame si svolgerà in forma scritta: 8 domande, di cui 4 aperte e 4 a risposta multipla.

# Introduzione alle teorie della giustizia ed elementi di biogiuridica

Dipartimento: Scienze Giuridiche

Area: Giuridica

Macro Area: Scienze giuridiche ed economiche

SSD: IUS/20 FILOSOFIA DEL DIRITTO

**Docente referente:** Francesco Zini

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

Il corso si rivolge a tutti coloro che sono interessati a iscriversi al Corso di Laurea Magistrale in Giurisprudenza e a Scienze dei Servizi Giuridici. I contenuti del corso riguardano l'esame dei principi fondamentali del diritto e delle principali teorie della giustizia.

Particolare attenzione sarà data all'analisi critica e alla comprensione dei testi giuridici con esemplificazioni pratiche delle teorie filosofico - giuridiche, in relazione ad alcune delle principali questioni biogiuridiche e alla giurisprudenza recente.

## **Obiettivi formativi:**

Gli obiettivi del corso sono quelli di acquisire i primi strumenti logici per comprendere il linguaggio giuridico di leggi o sentenze ed evidenziare la relazione tra le categorie formali del diritto positivo e i valori giuridici sostanziali che ad esso sottostanno, come la garanzia dei diritti di libertà della persona.

In particolare l'obiettivo formativo concerne sia la comprensione letterale del testo giuridico, sia lo sviluppo della capacità interpretativa e argomentativa delle principali teorie filosofico giuridiche.

## **Prerequisiti:**

Conoscenza della Costituzione Italiana, in particolare dei Principi Fondamentali.

## **Modalità esame:**

Prova orale.





## Costruire un giornale: prova pratica di redazione

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-FIL-LET/12 LINGUISTICA ITALIANA

**Docente referente:** Lorenzo Carpane'

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Costruzione di un giornale, allestendo una vera e propria redazione operativa

- struttura di un giornale (funzioni, responsabilità)
- come individuare le notizie
- le redazioni:
  - politica
  - economia
  - costume
  - sport
  - cultura
- struttura dell'articolo di
  - cronaca
  - commento
  - costume
  - cultura
  - sport
- questioni di stile e di lessico
- le fonti del giornalista
- la grafica
- le immagini

Numero ottimale di studenti: 35

### **Obiettivi formativi:**

- mettere gli studenti dentro la realtà della costruzione di un giornale
- far loro cogliere la necessità della responsabilità nella comunicazione
- costruire saperi e competenze multidisciplinari
- orientare alle scelte universitarie
- far acquisire competenze linguistiche utili anche per l'esame di maturità

### **Modalità esame:**

Esame scritto.

## Fonti e metodi dell'archeologia

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

**Docente referente:** Giuliana Maria Facchini

**Altri docenti:** Patrizia Basso  
Fabio Saggioro  
Marco Peresani

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 8

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Si intende fornire agli studenti delle scuole superiori un orientamento nel campo delle discipline archeologiche, nuove in genere rispetto ai corsi di studi tradizionali. Si propongono lezioni d'introduzione all'archeologia, di metodologia della ricerca archeologica, con la presentazione di esempi di scavi in Italia o all'estero. Nella seconda parte del corso si propongono alcune ore di laboratorio sulla catalogazione dei materiali archeologici provenienti dagli scavi dei docenti del dipartimento.

### **Obiettivi formativi:**

Si intende orientare gli studenti alla ricerca archeologica in vista di una possibile scelta del corso universitario, sia per quanto riguarda la storia dell'arte antica che gli aspetti metodologici e gli studi sulla cultura materiale.

### **Modalità esame:**

L'esame consisterà in una verifica orale sulla base degli appunti delle lezioni e di alcuni brevi testi forniti dai docenti.

## Incontri e scontri nella letteratura italiana

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-FIL-LET/10 LETTERATURA ITALIANA

**Docente referente:** Luca Bragaja

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Nel corso delle lezioni si metteranno a confronto diversi autori, mediante l'analisi degli incontri/scontri testuali in alcune loro opere. Questi gli argomenti che saranno trattati durante le lezioni in Ateneo:

1. La poesia del '900, la poesia delle origini e Dante
2. Montale, Gozzano e D'Annunzio
3. Calvino, Ariosto e Tasso
4. Pavese e Leopardi
5. Zanzotto e Leopardi

### **Obiettivi formativi:**

- far acquisire agli studenti competenze intertestuali e diacroniche
- mettere in luce persistenze e trasformazioni nell'ambito della letteratura
- illuminare da altri punti di vista opere letterarie e autori
- far cogliere la complessità della scrittura letteraria

### **Modalità esame:**

Esame scritto.

## Introduzione al marketing e alla comunicazione d'impresa

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: SECS-P/08 ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE

**Docente referente:** Mario Magagnino

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Propedeutica al corso: atteggiamenti ed opinioni.

Il marketing (storia, definizione, applicazioni).

Le ricerche di mercato (definizione, applicazioni in azienda, evoluzioni).

La comunicazione d'impresa e le aree d'intervento.

L'advertising (definizione) e le aree di riferimento (informativa, istituzionale, subliminale, sociale, rivolta al trade).

Le sales promotion.

Il merchandising.

La comunicazione di propaganda.

Le P.R. : definizione e strumenti (comunicato stampa, ufficio stampa, house organ, sponsorizzazioni, ecc.)

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo formativo è quello di orientare lo studente alla scelta universitaria e facilitare coloro che all'Esame di Stato tratteranno una parte degli argomenti del corso.

### **Modalità esame:**

Prova scritta: 10 domande a risposta aperta.

## La comunicazione istituzionale d'impresa

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

**Docente referente:** Marina Berton

**Destinatari:** Studenti di V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Evoluzione della Comunicazione d'Impresa:

- l'impresa vende solo prodotti?
- l'impatto sociale dell'impresa e il rapporto con il territorio

La comunicazione istituzionale d'impresa (definizione)

Strumenti della comunicazione istituzionale d'impresa:

- Advertising istituzionale d'impresa (definizione)
- Monografia istituzionale d'impresa
- Museo d'impresa
- CSR
- Marcature
- Welfare aziendale

Heritage marketing (cinema industriale, archeologia industriale, banche della memoria)

### **Obiettivi formativi:**

Viaggio all'interno delle nuove tendenze degli asset intangibili dell'impresa, fornendo informazioni sugli strumenti della comunicazione istituzionale d'impresa per capire meglio una parola molto modaiola e di tendenza: "storytelling".

### **Modalità esame:**

Colloquio orale

## Per una nuova didattica delle discipline umanistiche

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

**Docente referente:** Lorenzo Carpane'

**Tipologia corso:** Aggiornamento per docenti delle scuole

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** NON è previsto esame finale

### **Contenuti:**

**Cambiare la didattica, mantenere i valori. Per una nuova centralità dell'insegnante**

- verità e miti
- costruirsi un libro: perché
- cosa fa l'insegnante, cosa fanno gli studenti
- strumenti e fonti on line per i testi e la bibliografia critica
- cosa fa e cosa non fa la tecnologia
- buone pratiche
- esempi e testimonianze, con particolare attenzione all'italiano (lingua e letteratura) e al latino (lingua e letteratura)

### **Obiettivi formativi:**

- discutere, analizzare, costruire nuovi approcci didattici
- costruire una nuova centralità del docente
- definire un nuovo rapporto con gli studenti

## Scrivere chiaro ed efficace

Dipartimento: Culture e Civiltà

Area: Lettere, arti e comunicazione

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-FIL-LET/12 LINGUISTICA ITALIANA

**Docente referente:** Lorenzo Carpane'

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

- La scrittura come processo
  - dall'idea al testo
  - il clustering
  - mappe e scalette
- La scrittura come prodotto
  - il testo persuasivo:
    - forme dirette e contrastive
    - modello in 7 fasi
    - lettere motivazionali
  - il testo informativo:
    - le relazioni
    - le presentazioni
    - i poster scientifici
    - il curriculum vitae
  - forme della narrazione non creativa: lo "storytelling"
- Tecniche della scrittura corretta
- Buone pratiche ed errori da evitare

Il corso sarà tenuto in modalità mista:

**Prima lezione in presenza. Le lezioni successive saranno a distanza**, con proposta di materiali in formato digitale (testi, presentazioni, video).

### **Obiettivi formativi:**

Gli studenti acquisiranno:

- conoscenza delle forme e delle tecniche della scrittura
- competenze di scrittura adeguate alle richieste dell'università e del mondo del lavoro
- conoscenze e competenze nelle forme comunicative on line (mail, testi elettronici)

### **Modalità esame:**

Esame scritto.



## Dalla pubblicità al marketing management

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: SECS-P/08 ECONOMIA E GESTIONE DELLE IMPRESE

**Docente referente:** Marta Maria Ugolini

**Altri docenti:** Vania Vigolo

**Collaboratori:** Rossella Baratta

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 4

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso prende avvio dalle molteplici manifestazioni della comunicazione pubblicitaria di prodotto e di marca presenti sui media tradizionali e digitali per arrivare a decifrare le decisioni aziendali ad esse sottostanti:

- obiettivi della pubblicità
- struttura e stili di realizzazione del messaggio pubblicitario
- pubblico target e possibile segmento di mercato
- unique selling proposition e posizionamento competitivo
- politiche di pricing
- innovazione di prodotto
- valori aziendali e comunicazione istituzionale

Il corso affronterà con la medesima tecnica alcuni tipici strumenti delle relazioni pubbliche: sponsorizzazioni, event marketing, redazionali.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso intende fornire ai partecipanti una visione empirica e al tempo stesso critica delle concrete attività di marketing messe in essere dalle aziende. Si scoprirà il valore della teorizzazione a partire dall'esame di fenomeni reali.

### **Modalità esame:**

Prova scritta.

## English for Academic Purposes: foreign languages, literatures and cultures

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

Docente referente: Valentina Adami

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso, che **si terrà in inglese**, è rivolto agli studenti interessati ad intraprendere gli studi accademici nell'ambito di tutti i corsi di laurea offerti dal Dipartimento di Lingue e Letterature straniere (editoria, lingue e letterature straniere, turismo e commercio internazionale). Poiché l'offerta formativa di questi corsi prevede insegnamenti in inglese fin dal primo semestre del primo anno, è importante per gli studenti non soltanto superare i saperi minimi relativi alla conoscenza dell'inglese generale, ma anche essere consapevoli delle peculiarità linguistiche ed espressive dell'inglese accademico in ambito umanistico, così da poter affrontare nel migliore dei modi le prime lezioni e i primi esami in inglese. Il corso affronterà argomenti quali:

1. l'inglese accademico in ambito umanistico: academic discourse, syntax and vocabulary;
2. strategie di ascolto per ottimizzare la comprensione di una lezione accademica in inglese;
3. tecniche di lettura e sintesi per lo studio di testi accademici in inglese;
3. come affrontare un esame in inglese utilizzando un registro linguistico appropriato.

### **Obiettivi formativi:**

Al termine del corso, gli studenti dovranno:

1. Conoscere le peculiarità dell'inglese accademico in ambito umanistico a livello lessicale, sintattico e pragmatico.
2. Essere in grado di comprendere lezioni accademiche di linguistica e letteratura inglese e prendere appunti scegliendo il metodo migliore in base al tipo di lezione.
3. Essere in grado di comprendere e sintetizzare testi accademici di linguistica e letteratura inglese, anche utilizzando tecniche di lettura rapida quali lo skimming e lo scanning.
4. Essere in grado di utilizzare il registro accademico per sostenere proficuamente esami in inglese.

### **Prerequisiti:**

Il corso sarà tenuto in lingua inglese: livello richiesto B1.

### **Modalità esame:**

Esame scritto.

## Intersections between law, literature and popular culture

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE

**Docente referente:** Raffaele Cutolo

**Altri docenti:** Sidia Fiorato

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso si propone di offrire agli studenti la possibilità di approfondire lo studio di alcune delle tematiche trattate nel corso di Letteratura Inglese degli ultimi due anni del percorso scolastico. In particolare si illustrerà agli studenti che oltre all'approccio storico-filologico, più comunemente utilizzato nella scuola secondaria, esistono altri modi di avvicinarsi al testo letterario, e specificamente l'approccio interdisciplinare-culturale, fondamentale per la preparazione allo studio universitario.

All'interno della varietà disciplinare che caratterizza gli Studi Culturali, saranno privilegiati nello specifico tre ambiti di intersezione: Letteratura e Legge, Letteratura e Popular Culture.

Il corso sarà tenuto **in lingua inglese**, anche in vista della recente offerta formativa in lingua proposta da diversi dipartimenti dell'Ateneo.

### **Obiettivi formativi:**

#### **Conoscenze**

Al termine del corso gli studenti avranno approfondito la loro conoscenza circa la storia della letteratura inglese dal periodo vittoriano al periodo contemporaneo. Acquisiranno inoltre nuove conoscenze sia di teoria critica letteraria, sia di aspetti di civiltà britannica legati alla cultura popolare e alla legge.

#### **Competenze**

Il corso permetterà agli studenti di consolidare le competenze di analisi del testo letterario. Inoltre, l'erogazione del corso in lingua inglese favorirà l'acquisizione di competenze linguistiche negli ambiti specifici della letteratura e della legge.

#### **Capacità**

La natura interdisciplinare del corso permetterà agli studenti di apprezzare la capacità della letteratura di inserirsi in una molteplicità di ambiti culturali e del sapere. Gli studenti saranno stimolati a sviluppare la loro capacità critica e ad applicarla, anche attraverso esercitazioni (da svolgersi in gruppo) di analisi guidata a qualsiasi testo (letterario, giuridico, teatrale, filmico, pubblicitario, ecc.).

### **Prerequisiti:**

Il corso sarà tenuto in lingua inglese: livello richiesto B1.

### **Modalità esame:**

Colloquio orale.

## Introduzione alla cultura russa: arti, storia, società

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/21 SLAVISTICA

**Docente referente:** Stefano Aloe

**Altri docenti:** Cinzia De Lotto  
Giovanna Siedina  
Manuel Boschiero

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 4

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Proposito del corso è fornire un'introduzione a temi e valori fondamentali della cultura e della letteratura russa. Fra i temi che saranno trattati ci saranno: la spiritualità russa; la letteratura e le arti, e in particolare il ruolo-guida della poesia e della letteratura nella coscienza nazionale russa; momenti cruciali della storia della Russia; la musica e la canzone russa; il folklore russo e slavo; il ruolo culturale delle due capitali storiche, Mosca e San Pietroburgo.

Il corso sarà distribuito su 6 lezioni, tenute dai quattro docenti di letteratura e lingua russa del Dipartimento secondo un calendario che sarà fornito in un secondo momento.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si prefigge l'obiettivo di introdurre lo studente ad alcune specificità della cultura e della società russa, della sua storia e delle forme di espressione artistica che l'hanno posta al centro della contemporaneità (in particolare la letteratura). Scopo del corso è quindi fornire delle chiavi di lettura del fenomeno Russia per capirne alcune dinamiche e scoprirne la natura, solo in parte assimilabile alle dinamiche delle culture europee. A lezione saranno trattati, fra gli altri, temi come: il cristianesimo ortodosso in Russia, l'icona, il folklore russo; San Pietroburgo-Mosca: le due capitali a confronto; la storia delle idee politiche e filosofiche in Russia; la rivoluzione d'Ottobre e le sue conseguenze; la musica e la canzone russa (con una lezione-concerto).

### **Modalità esame:**

Prova orale.

# La "novela gráfica" spagnola e la coscienza ecologica

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/05 LETTERATURA SPAGNOLA

Docente referente: Paola Bellomi

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 4

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

### La "novela gráfica" spagnola e la coscienza ecologica

#### Chernobyl vs "Chernóbil": dal fumo al fumetto

Il corso si propone di avvicinare lo studente al linguaggio del romanzo grafico ("novela gráfica"), fornendo gli strumenti critici di base per la comprensione delle strutture e le tecniche narrative che soggiacciono a questo linguaggio.

I testi scelti hanno come argomento comune l'ecologia, un tema di estrema attualità, che permette inoltre di sviluppare un proficuo dialogo con altre discipline.

I testi analizzati sono in lingua spagnola e scelti tra la produzione delle migliori firme del fumetto d'autore spagnolo, che vanta una tradizione riconosciuta a livello mondiale.

## **Obiettivi formativi:**

Il corso si propone di fornire allo studente gli strumenti critici di base per l'analisi di un genere letterario multimediale come il romanzo grafico. La riflessione sul tema ecologico permette di sviluppare un dialogo diretto in aula, rafforzando quindi le capacità critiche dello studente, che viene invitato a partecipare in maniera attiva durante le lezioni; il tema stesso può creare un ponte con le altre discipline studiate nei percorsi didattici degli istituti di appartenenza. Il *corpus* di opere scelte si propone di avvicinare lo studente alla tradizione culturale e letteraria della *novela gráfica* spagnola e di rafforzare le competenze linguistiche attraverso la lettura dei testi in lingua originale.

1. Acquisizione o rafforzamento delle competenze essenziali dell'analisi narratologica
2. Rafforzamento delle capacità di ragionamento e di critica
3. Sviluppo delle conoscenze culturali e delle competenze linguistiche legate allo spagnolo

## **Modalità esame:**

Colloquio orale.

# La lengua española en el siglo XXI

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/07 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA

**Docente referente:** Matteo De Beni

**Altri docenti:** Elisa Sartor

**Tipologia corso:** Aggiornamento per docenti delle scuole

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 24 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** NON è previsto esame finale

## Contenuti:

Docenti: Matteo De Beni (4 ore); docente a contratto (20 ore)

*La lengua española en el siglo XXI* non vuole essere solo un corso di aggiornamento, ma anche un'occasione per riflettere sui cambiamenti recenti che hanno interessato e stanno interessando lo spagnolo e la sua didattica, con particolare riferimento alla rappresentazione scritta della lingua e all'uso delle TIC nell'aula di ELE (*Español como Lengua Extranjera*), con un approccio che darà ampio spazio ad attività pratiche.

L'apprendimento continuo è fondamentale in vari ambiti lavorativi, tra cui la professione dell'insegnante. E ancor di più per l'insegnamento di Lingua, dato che, come afferma il *Marco Común Europeo de Referencia*, «el aprendizaje de idiomas» è «una tarea que dura toda la vida». Le lingue sono di per sé soggette al cambiamento: cambiamento sia interno ai livelli e alle strutture del linguaggio, sia esterno ad essi, legato cioè al contesto in cui la lingua opera; contesto che oggi è contraddistinto dalla presenza di mezzi digitali e supporti virtuali.

Le lezioni, tenute **in lingua spagnola**, verteranno su due aspetti:

**1) La nuova ortografia normativa della lingua spagnola (2010): tradizione e innovazione nella OLE10.** OLE10 è la sigla che identifica la più recente ortografia normativa dello spagnolo. Essendo il frutto del lavoro di tutte le Academias de la Lengua Española, le indicazioni in essa fissate hanno carattere di ufficialità in tutti i paesi ispanofoni. Verranno presentate con un approccio teorico-pratico le più significative innovazioni contenute nella OLE10 e i criteri che hanno retto tali cambiamenti.

**2) Strumenti digitali nell'aula di ELE.** Questo modulo presenterà alcune risorse digitali e le loro applicazioni didattiche; avrà carattere laboratoriale e pratico e permetterà ai corsisti di avvicinarsi alle tecnologie digitali e di familiarizzare con le più comuni piattaforme per la creazione di blog, di presentazioni multimediali e di *webquest*. Sotto la guida del docente, i corsisti esploreranno, individualmente o in piccoli gruppi, le potenzialità delle TIC e realizzeranno blog, *prezi* e *webquest* imperniati sulla didattica della lingua spagnola.

## Obiettivi formativi:

Il corso si propone di fornire degli approfondimenti teorici e pratici, anche di carattere laboratoriale, in relazione alla didattica dello spagnolo come L2.

Gli obiettivi del corso consistono nell'acquisizione dei seguenti contenuti e competenze:

- conoscere le principali innovazioni introdotte nell'ortografia della lingua spagnola nel 2010 e comprendere i criteri che hanno guidato le modifiche nella rappresentazione scritta dello spagnolo;
- saper utilizzare adeguatamente strumenti informatici utili per la didattica della lingua spagnola, tra cui le principali piattaforme gratuite per la creazione di blog (WordPress, Weebly, Wix), di presentazioni multimediali (Prezi) e di *webquest*;
- saper selezionare gli strumenti informatici più adeguati ai vari contesti educativi e formare i discenti al loro utilizzo.

Le lezioni saranno così articolate:

1 lezione introduttiva, in presenza

2 lezioni in modalità online

3 lezioni di laboratorio

## Lingua francese A2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/04 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE

**Docente referente:** Nicole Abi Aad

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 2 (livello A2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Durante le quattro ore di lezione in Ateneo saranno utilizzati e messi a disposizione degli studenti strumenti diversi: giornali francesi cartacei o on-line, siti internet in lingua francese, foto e video, ma anche oggetti di uso quotidiano. Partendo da temi d'attualità e delle attività usuali, si faranno esercizi di ascolto e di comprensione, ma si leggeranno anche testi per analizzarne la grammatica. Saranno inoltre approfondite anche alcune nozioni di fonetica e alcune fondamentali regole grammaticali.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo del corso è quello di dare agli studenti un'idea della struttura e del contenuto di un corso di lingua universitario per avvicinarli a questo ambito.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua francese B1

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/04 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE

**Docente referente:** Nicole Abi Aad

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B1)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Durante le quattro ore di lezione in Ateneo saranno utilizzati e messi a disposizione degli studenti strumenti diversi: giornali francesi cartacei o on-line, siti internet in lingua francese, foto e video, ma anche oggetti di uso quotidiano. Partendo da temi d'attualità e delle attività usuali, si faranno esercizi di ascolto e di comprensione, ma si leggeranno anche testi per analizzarne la grammatica. Saranno inoltre approfondite anche alcune nozioni di fonetica e alcune fondamentali regole grammaticali.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo del corso è quello di dare agli studenti un'idea della struttura e del contenuto di un corso di lingua universitario per avvicinarli a questo ambito.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua francese B2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/04 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA FRANCESE

**Docente referente:** Nicole Abi Aad

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Durante le quattro ore di lezione in Ateneo saranno utilizzati e messi a disposizione degli studenti strumenti diversi: giornali francesi cartacei o on-line, siti internet in lingua francese, foto e video, ma anche oggetti di uso quotidiano. Partendo da temi d'attualità e delle attività usuali, si faranno esercizi di ascolto e di comprensione, ma si leggeranno anche testi per analizzarne la grammatica. Saranno inoltre approfondite anche alcune nozioni di fonetica e alcune fondamentali regole grammaticali.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo del corso è quello di dare agli studenti un'idea della struttura e del contenuto di un corso di lingua universitario per avvicinarli a questo ambito.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.



## Lingua inglese A2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

**Docente referente:** Vanessa De Marines

**Altri docenti:** Steven Wayne Sparks  
Sharon Hartle  
Mark Jeffrey Newman  
Paolo Filippetto

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 2 (livello A2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso prevede:

- a) presentazione e descrizione dei contenuti del programma (grammatica, lessico, funzioni comunicative);
- b) suggerimento di bibliografia e sitografia utili alla preparazione degli esami;
- c) struttura della prova con esempi reali di test informatizzati (prototipi);
- d) esercitazioni (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- e) condivisione e confronto dei risultati degli esami per rilevare il proprio livello di padronanza della lingua: punti forti, punti da migliorare (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- f) suggerimenti utili per l'approccio allo studio della lingua e alla realizzazione dell'esame.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo è quello di fornire allo studente gli strumenti utili per conseguire la certificazione. Saranno simulati in aula esempi di esercizi della prova informatizzata.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua inglese B1

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

**Docente referente:** Vanessa De Marines

**Altri docenti:** Steven Wayne Sparks  
Sharon Hartle  
Mark Jeffrey Newman  
Paolo Filippetto

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B1)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso prevede:

- a) presentazione e descrizione dei contenuti del programma (grammatica, lessico, funzioni comunicative);
- b) suggerimento di bibliografia e sitografia utili alla preparazione degli esami;
- c) spiegazione delle prove: struttura delle prove, descrizione delle diverse prove con esempi reali di test informatizzati (prototipi) e delle prove orali e scritte (facsimili);
- d) esercitazioni e simulazioni della prova scritta e del colloquio orale (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- e) condivisione e confronto dei risultati degli esami per rilevare il proprio livello di padronanza della lingua: punti forti, punti da migliorare (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- f) suggerimenti utili per l'approccio allo studio della lingua e alla realizzazione dell'esame.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo è quello di fornire allo studente gli strumenti utili per conseguire la certificazione. Saranno simulati in aula esempi di esercizi della prova informatizzata.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua inglese B2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

**Docente referente:** Vanessa De Marines

**Altri docenti:** Steven Wayne Sparks  
Sharon Hartle  
Mark Jeffrey Newman  
Paolo Filippetto

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso prevede:

- a) presentazione e descrizione dei contenuti del programma (grammatica, lessico, funzioni comunicative);
- b) suggerimento di bibliografia e sitografia utili alla preparazione degli esami;
- c) spiegazione delle prove: struttura delle prove, descrizione delle diverse prove con esempi reali di test informatizzati (prototipi) e delle prove orali e scritte (facsimili);
- d) esercitazioni e simulazioni della prova scritta e del colloquio orale (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- e) condivisione e confronto dei risultati degli esami per rilevare il proprio livello di padronanza della lingua: punti forti, punti da migliorare (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- f) suggerimenti utili per l'approccio allo studio della lingua e alla realizzazione dell'esame.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo è quello di fornire allo studente gli strumenti utili per conseguire la certificazione. Saranno simulati in aula esempi di esercizi della prova informatizzata.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua inglese C1

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/12 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA INGLESE

**Docente referente:** Sharon Hartle

**Altri docenti:** Steven Wayne Sparks  
Vanessa De Marines  
Mark Jeffrey Newman  
Paolo Filippetto

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello C1)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso, rivolto soprattutto a studenti già in possesso di certificazione B2, prevede:

- a) presentazione e descrizione dei contenuti del programma (grammatica, lessico, funzioni comunicative);
- b) suggerimento di bibliografia e sitografia utili alla preparazione degli esami;
- c) spiegazione delle prove: struttura delle prove, descrizione delle diverse prove con esempi reali di test informatizzati (prototipi) e delle prove orali e scritte (facsimili);
- d) esercitazioni e simulazioni della prova scritta e del colloquio orale (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- e) condivisione e confronto sui risultati degli esami per rilevare il proprio livello di padronanza della lingua: punti forti, punti da migliorare (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- f) suggerimenti utili per l'approccio allo studio della lingua e alla realizzazione dell'esame.

### **Obiettivi formativi:**

Fornire allo studente tutti gli strumenti utili per conseguire la certificazione, simulando le 3 prove d'esame (informatizzato, scritto e orale).

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.



## Lingua spagnola A2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/07 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA

**Docente referente:** Susana Benavente Ferrera

**Altri docenti:** Maria Josefa Gil Mendoza

Maria Begona Garcia Santamaria

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 2 (livello A2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

#### CONTENIDO FUNCIONAL

##### *Información general*

Comparar lugares, situaciones y acciones.

Referirse a acciones y situaciones habituales o del momento presente.

Referirse a acciones y situaciones del pasado. (Pretérito perfecto).

Referirse a planes y proyectos.

Expresar intenciones.

Referirse al tiempo atmosférico.

Predecir el tiempo atmosférico.

##### *Opiniones*

Conocimiento y grado de certeza.

Expresar y preguntar por el grado de (in)seguridad.

Sentimientos, deseos y preferencias.

Expresar estados de ánimo y preguntar por sensaciones físicas y de dolor.

Sugerencias, invitaciones e instrucciones.

##### *Peticiones*

Pedir algo en un establecimiento público.

Preguntar por el precio de una prenda de vestir.

Usos sociales de la lengua

Reaccionar ante una información o un relato con expresiones de interés, sorpresa, alegría, pena, etc. (siempre en presente o usando el pretérito perfecto).

Invitar y ofrecer algo, aceptar y rechazar invitaciones y ofrecimientos.

#### CONTENIDO GRAMATICAL

Pronunciación - acento S - sustantivos - artículo - adjetivo - pronombre (personal, demostrativos, posesivos) - indefinidos y cuantitativos - alguno/ninguno - construcciones de doble negación - interrogativos - numerales - usos de ser y estar - tiempos verbales (Expresión de las acciones habituales, presente con valor de futuro, pretérito perfecto de los verbos regulares e irregulares más frecuentes, morfología y uso, verbos impersonales: llover, hacer frío/calor, formas no personales, adverbios y locuciones adverbiales, cantidad, afirmación, negación, modo..., preposiciones y locuciones prepositivas, construcciones oracionales, oraciones enunciativas, interrogativas directas, comparativas con partículas de uso frecuente. Comparativas de igualdad.

### Obiettivi formativi:

Conocer las estructuras morfosintácticas necesarias para intervenir en las funciones y contenidos relacionados con este nivel.

- Conocer y utilizar de forma aceptable las reglas de ortografía y de puntuación.

- Conocer los fonemas del español en todas sus posiciones, además de las combinaciones silábicas.

- Adquirir una pronunciación clara y comprensible, aunque su acento extranjero sea evidente y los interlocutores tengan que pedirle, de vez en cuando, que repita.

- Saber estructurar correctamente un discurso, de tal forma que sea comprendido prácticamente en su totalidad.

Conocer los mecanismos que usa la lengua para hacer frente a un número amplio de preguntas con respuestas razonadas.

- Ser capaz de intercambiar ideas e información sobre temas cotidianos.

- Comprender y utilizar los elementos necesarios para realizar descripciones, narraciones, presentaciones y desarrollar argumentos.

- Describir experiencias, utilizando sentimientos y reacciones sobre las mismas.

- Relatar acontecimientos con algunos detalles, así como argumentos de libros y películas.

- Ser capaz de intercambiar, comprobar y confirmar informaciones

### Modalità esame:

Test informatizzato.

## Lingua spagnola B1

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/07 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA SPAGNOLA

**Docente referente:** Susana Benavente Ferrera

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B1)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso prevede:

- a) presentazione e descrizione dei contenuti del programma (grammatica, lessico, funzioni comunicative);
- b) suggerimento di bibliografia e sitografia utili alla preparazione degli esami;
- c) spiegazione delle prove: struttura dell'esame, descrizione delle tre prove con esempi reali di test informatizzati (prototipi) e delle prove orali e scritte (facsimili);
- d) esercitazioni e simulazioni della prova scritta (breve testo scritto) e del colloquio orale (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- e) condivisione e confronto dei risultati degli esami per rilevare il proprio livello di padronanza della lingua: punti forti, punti da migliorare (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- f) suggerimenti utili per l'approccio allo studio della lingua e alla realizzazione dell'esame.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti utili e basilari per il conseguimento della certificazione. Simulazione degli esercizi del test informatizzato e della prova scritta.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua spagnola B2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

**Docente referente:** Monica Serrano Ortiz

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso prevede:

- a) presentazione e descrizione dei contenuti del programma (grammatica, lessico, funzioni comunicative);
- b) suggerimento di bibliografia e sitografia utili alla preparazione degli esami;
- c) spiegazione delle prove: struttura delle prove, descrizione delle diverse prove con esempi reali di test informatizzati (prototipi) e delle prove orali e scritte (facsimili);
- d) esercitazioni e simulazioni della prova scritta (dettato o breve testo scritto) e del colloquio orale (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- e) condivisione e confronto dei risultati degli esami per rilevare il proprio livello di padronanza della lingua: punti forti, punti da migliorare (da realizzarsi compatibilmente con il numero degli iscritti);
- f) suggerimenti utili per l'approccio allo studio della lingua e alla realizzazione dell'esame.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti utili e basilari per il conseguimento della certificazione. Simulazione degli esercizi del test informatizzato e della prova scritta.

### **Prerequisiti:**

Conoscenza base (A2) della lingua spagnola.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.



## Lingua tedesca A2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/14 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA

**Docente referente:** Karen Antje Moeller

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 2 (livello A2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Verrà analizzata, approfondita e simulata la prova informatizzata:

6 Cloze (Grammatica) + 4 C-Test (Lessico)

*Ascolto*

A. Un testo di circa 160 parole con esercizio di comprensione globale con 5 domande relative e rispettivamente tre opzioni (tipologia multiple choice): vero, falso, il testo non lo dice

B. 4 brevi testi di diversi ambiti semantici con 4 affermazioni da collegare in modo pertinente a seconda del senso (2 distrattori)

*Lettura*

A. Dialogo della durata di circa 2/3 minuti, con 4 domande di tipo multiple choice per la verifica della comprensione globale, con tre opzioni di cui una è "il testo non lo dice".

B. Un secondo dialogo per verificare la comprensione di singole parti con un esercizio di tipo cloze in cui gli studenti devono inserire una parola (giorno, mese, colore, cifra..) sentita nel dialogo, senza opzioni date.

### **Obiettivi formativi:**

Le quattro ore di corso sono indirizzate alla preparazione delle diverse parti che compongono il test informatizzato A2. In esse si riceveranno gli spunti necessari per sviluppare con successo strategie per il superamento di tale prova.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua tedesca B1

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/14 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA

**Docente referente:** Sonja Engelbert

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B1)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso si divide in due parti: una lezione riguardo alle competenze attive (prova scritta e orale) e passive (test informatizzato) e un esame per il conseguimento della certificazione linguistica.

Le quattro ore di lezione sono indirizzate alla preparazione delle diverse parti che compongono la prova di accertamento linguistico di livello B1. In esse si riceveranno gli spunti necessari per sviluppare con successo strategie per il superamento delle prove. Si lavorerà su simulazioni della prova con prototipi e facsimili di edizioni precedenti.

### **Obiettivi formativi:**

Le quattro ore di lezione sono indirizzate alla preparazione delle diverse parti che compongono la prova di accertamento linguistico di livello B1. In esse si riceveranno gli spunti necessari per sviluppare con successo strategie per il superamento delle prove.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato - Esame scritto (120 min) - Esame orale (circa 15 min).

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Lingua tedesca B2

Centro Servizi: CLA Centro Linguistico di Ateneo

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/14 LINGUA E TRADUZIONE - LINGUA TEDESCA

**Docente referente:** Marco Chowdhury

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Lingue

**CFU:** 3 (livello B2)

**Monte ore complessivo:** 4 di cui **Ore in Ateneo:** 4 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Durante le quattro ore di corso saranno analizzate, approfondite e simulate le prove d'esame:

- Test informatizzato: 1 cloze test (esercizio di grammatica), 1 c-test, 2 esercizi di lettura comprensione, 2 esercizi di ascolto comprensione (durata 55 minuti).
- Prova scritta: Correzione di una lettera formale o informale (10 errori).
- Prova orale: Una breve (5 min.) presentazione in forma di un Referat accademico riguardo alle tematiche presentate durante il corso. Le tematiche si basano interamente sul libro Aspekte Neu B2. Segue una interazione in forma di dialogo tra studente ed esaminatore riguardo le varie tematiche.

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo del corso è quello di fornire agli studenti strumenti utili per il conseguimento della certificazione. Per raggiungere tale proposito, si lavorerà su simulazioni della prova con prototipi e facsimili di edizioni precedenti.

### **Prerequisiti:**

I docenti delle scuole sono pregati di contattare il dott. Marco Chowdhury. E' fondamentale che gli studenti siano ben preparati al format dell'esame.

### **Modalità esame:**

Test informatizzato + Prova scritta + Prova orale.

[Clicca qui](#) per vedere **Prototipi di test informatizzato**.

## Non solo Hexagone: la letteratura francese e l'altrove

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/03 LETTERATURA FRANCESE

Docente referente: Laura Maria Colombo

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 3

**Monte ore complessivo:** 18 di cui **Ore in Ateneo:** 14 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 13 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Da Francesco I, che trasferisce sulla Loira gli splendori del Rinascimento italiano e ospita Leonardo, alle esplorazioni dei navigatori, come Cartier alla Terre-Neuve o Bougainville a Tahiti, dai Persiani di Montesquieu o dal *Candide* voltairiano al viaggio in Italia o in Oriente dei romantici, dalla Cina di Malraux al Congo di Gide, dalla Francofonia alla *littérature-monde*, l'universalismo alla francese esce dai limiti dell'Esagono, dal territorio metropolitano, e si confronta sempre più con un altrove ricco di suggestioni, in cui al fascino dell'esotismo si affianca la trattazione di temi e problematiche che investono la più stretta attualità, dal punto di vista del viaggio, dell'accoglienza, dell'identità e del rapporto con l'alterità.

Il corso, che si terrà **in lingua francese**, propone un breve *excursus* sulle tematiche sopracitate dal Settecento ad oggi, per concentrarsi poi sulla lettura e sull'analisi di brevi testi o estratti (per un totale di circa 70 pagine in lingua originale, fornite in PDF), che, a partire da Parigi come fulcro di una pluralità di discorsi e rappresentazioni, consentiranno di "esplorare" regioni e ragioni del mondo francofono, in un incontro di civiltà estremamente arricchente dal punto di vista letterario, linguistico e socio-culturale.

Il corso vuole dunque essere un "invito al viaggio" che toccherà l'Egitto, l'Africa sub-sahariana, le Antille e la Polinesia, attraverso un approccio a generi e paradigmi estetici diversi, con pagine ad es. di Voltaire (*Le Nègre du Surinam*, cap. XIX di *Candide*), Baudelaire ("L'Albatros", "L'Invitation au voyage", ma anche le poesie direttamente ispirate dal viaggio alla Réunion, "A une dame creole", "A une Malabaraise"), Loti (su Tahiti), Césaire (*Cahier d'un retour au pays natal*, estratti, con traduzione a fronte), Henri Lopès (da *Ma grand-mère bantoue et mes ancêtres les Gaulois*, Paris, Gallimard, 2003, pp. 11-20 e 111-113), oltre alla lettura integrale di una breve novella di Théophile Gautier (*La Mille et deuxième nuit*) e alla presentazione di documenti multimediali e di estratti da una *graphic novel* contemporanea.

### Obiettivi formativi:

Arricchire la conoscenza degli studenti nell'ambito della letteratura francese e delle letterature francofone. Implementare la capacità di analisi testuale attraverso l'esposizione a estratti relativi a diverse epoche e aree geografico-culturali. Verificare e analizzare le possibilità di arricchimento linguistico, stilistico e tematico del testo letterario a fronte di diversi parametri storici, estetici e culturali. Allargare la visione degli studenti a problematiche diverse ma di grande pregnanza per il mondo contemporaneo a cui si trovano confrontati. Accrescere negli studenti la consapevolezza del piacere del testo.

### Prerequisiti:

Al fine di migliorare la preparazione all'esame, si consiglia agli insegnanti di organizzare le ore a scuola come segue:

- 2 o 3 ore di lezione come introduzione dei grandi autori della letteratura francese;
- alla fine del corso 1 o 2 ore a chiarimento di eventuali dubbi.

### Modalità esame:

Colloquio orale sui contenuti del corso.

# Sharing English: Intersections between Language and Literature

Dipartimento: Lingue e Letterature Straniere

Area: Lingue e letterature straniere

Macro Area: Scienze umanistiche

SSD: L-LIN/10 LETTERATURA INGLESE

**Docente referente:** Valentina Adami

**Altri docenti:** Chiara Battisti

**Tipologia corso:** Aggiornamento per docenti delle scuole

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** NON è previsto esame finale

## Contenuti:

Il corso si rivolge principalmente ai docenti di lingua e civiltà inglese della scuola secondaria di secondo grado e si terrà in lingua inglese. L'approccio teorico-pratico trasversale e interdisciplinare che lo caratterizza permette tuttavia l'apertura del corso anche a docenti di altre discipline di ambito umanistico.

Il corso si propone di fornire strumenti innovativi per l'insegnamento della lingua e letteratura inglese, alla luce delle più recenti teorie critiche. I diversi approcci teorico metodologici saranno posti in relazione agli obiettivi formativi dell'insegnamento nell'ambito scolastico, con particolare attenzione al rapporto tra letteratura e tematiche di attualità e tra letteratura ed altri mezzi espressivi. Il corso proporrà altresì una riflessione sul rapporto tra i contenuti e la lingua attraverso la quale essi vengono veicolati, e sul ruolo della lingua nella rappresentazione dell'identità culturale attraverso la letteratura e i mezzi di espressione multimediale.

Il corso si svolgerà in modalità seminariale: ad una riflessione teorica sui contenuti si affiancheranno attività a piccoli gruppi tese a facilitare la valorizzazione di esperienze pregresse al fine di un'integrazione dei contenuti nelle competenze di progettazione e nella pianificazione didattica.

Argomenti affrontati:

1. l'ecocritica e l'ecolinguistica e le loro possibili applicazioni pratiche nell'insegnamento della lingua e civiltà inglese, anche attraverso la letteratura fantascientifica, il cinema e la cultura popolare;
2. gli studi sul trauma e l'Olocausto in letteratura, anche in questo caso con riferimenti ad altri media, in particolare il cinema e il fumetto;
3. la traduzione e la multimedialità come contesti di contatto linguistico (e culturale). Partendo dal materiale proposto ai punti 1) e 2) verranno individuate strategie di approccio alla traduzione per sottolinearne le potenzialità come risorsa glottodidattica favorevole alla sinergia delle competenze linguistiche e culturali degli studenti in classi multilinguistiche e multiculturali. Si discuteranno anche le potenzialità dei nuovi media come contesti di contatto linguistico e culturale altamente motivanti.

## Obiettivi formativi:

1. Sviluppare conoscenze e competenze nell'ambito dei diversi approcci critici proposti.
2. Discernere i metodi e gli strumenti critici più consoni ai testi letterari scelti per le lezioni.
3. Utilizzare tali metodi nella progettazione e nella pratica didattica.
4. Saper cogliere e trasmettere agli studenti i legami tra letteratura, *pop-culture* e tematiche di attualità anche in riferimento al contesto sociale e culturale.
5. Sviluppare strategie didattiche multimediali, volte anche all'utilizzo della multimedialità come contesto di apprendimento e di analisi della lingua e delle varietà linguistiche.
6. Proporre strategie di utilizzo della traduzione come strumento di apprendimento linguistico contestualizzato e contestualizzabile nella realtà sociale e culturale degli studenti.

## Prerequisiti:

È consigliata la lettura dei seguenti testi primari prima dell'inizio delle lezioni (in ordine di importanza):

- J. Bertagna, Exodus
- M. Amis, Time's Arrow
- M. Atwood, Oryx and Crake
- R. Carson, "A Fable for Tomorrow" in Silent Spring
- A. Spiegelmann, Maus

## Biologia

Dipartimento: Neuroscienze, Biomedicina e Movimento

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: BIO/13 BIOLOGIA APPLICATA

Docente referente: Antonella Sangalli

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

- *Teoria evoluzionistica:* cenni storici ed evidenze empiriche a sostegno della teoria darwiniana.
- *Le principali classi di composti biologici* nella cellula, funzione e struttura: carboidrati, lipidi, proteine, acidi nucleici, chiralità.
- *Virus:* struttura, esempi, ciclo replicativo, ruolo nella evoluzione.
- *Limiti alle dimensioni della cellula.* Cellula procariotica: membrana, parete, capsula, flagelli. La cellula eucariotica: membrana plasmatica, organelli, citoscheletro, ciglia e flagelli.
- *La divisione cellulare negli eucarioti:* fasi della mitosi e ciclo cellulare. Cellule staminali. Meiosi: fasi, crossing over e assortimento indipendente. Gametogenesi maschile e femminile a confronto.
- *Le basi molecolari dell'informazione ereditaria.* Fasi della replicazione del DNA ed enzimi coinvolti. Attività di correzione di bozze della DNA polimerasi e tasso di mutazione.
- *Cromatina e cromosomi:* condensazione del DNA, struttura dei cromosomi.
- *Trascrizione genica nei procarioti ed eucarioti:* fasi della trascrizione, promotore. Differenze tra procarioti ed eucarioti: maturazione del trascritto (splicing alternativo, CAP, polyA), mRNA policistronico. Punti di regolazione dell'espressione genica negli eucarioti: condensazione della cromatina, fattori di trascrizione, stabilità del messaggero, inizio della traduzione.
- *Codice genetico,* traduzione e sintesi proteica; esempi di modificazioni post-traduzionali.
- *Mutazioni:* mutazioni e selezione, mutazioni germinali e somatiche, mutazioni puntiformi, geniche e cromosomiche, mutazioni spontanee o indotte.

### Obiettivi formativi:

Fornire le conoscenze necessarie per la comprensione dei principi generali della biologia cellulare e molecolare. In particolare il corso descrive il ruolo delle biomolecole nella cellula, la morfologia della cellula, i ruoli chiave della mitosi e meiosi nel ciclo cellulare, le basi molecolari dell'eredità, i diversi livelli di regolazione dell'espressione genica.

### Modalità esame:

Scritto, quiz di 30 domande a risposta multipla.

## Chimica (Corso base)

Dipartimento: Neuroscienze, Biomedicina e Movimento

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: BIO/10 BIOCHIMICA

**Docente referente:** Daniele Dell'orco

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso è rivolto a studenti delle scuole medie superiori che vogliono potenziare le conoscenze di base di chimica, come premessa all'iscrizione ad un corso di laurea che preveda l'insegnamento della chimica e/o della biochimica.

*Contenuti:* La struttura dell'atomo e le proprietà periodiche degli elementi. Il legame chimico. I composti e le reazioni chimiche. Cenni di termodinamica e di cinetica. Le soluzioni acquose. Acidi e basi. Elementi di chimica organica. Elementi di propedeutica biochimica: le macromolecole biologiche.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso ha come obiettivo fondamentale quello di fornire le conoscenze di base di chimica necessarie per la comprensione dei processi e delle reazioni che avvengono nell'organismo. Le nozioni acquisite forniranno le basi per affrontare insegnamenti di chimica e/o biochimica a livello universitario. Il corso è inoltre propedeutico al corso "Chimica delle macromolecole biologiche" offerto nell'ambito del progetto Tandem.

### **Prerequisiti:**

Nozioni di base di chimica e di fisica sono auspicabili, pur non essendo strettamente necessarie.

### **Modalità esame:**

Prova scritta: 15 quiz a risposta multipla.

## Chimica delle macromolecole biologiche

Dipartimento: Neuroscienze, Biomedicina e Movimento

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: BIO/10 BIOCHIMICA

Docente referente: Barbara Cellini

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

- Basi di chimica organica: la chimica del carbonio; composti organici; gruppi funzionali; composti aromatici; isomeria; reattività dei composti organici; reazioni biochimiche più comuni; struttura polimerica delle macromolecole.
- Proteine: gli aminoacidi; il legame peptidico; la struttura delle proteine; interazione proteina-ligando; gli enzimi.
- Carboidrati: struttura e caratteristiche chimiche di monosaccaridi, disaccaridi e polisaccaridi.
- Lipidi: struttura degli acidi grassi; lipidi di riserva; lipidi di membrana.
- Acidi nucleici: struttura dei nucleotidi; struttura e funzione di DNA e RNA; i nucleotidi come codificatori e trasportatori di energia chimica.

### Obiettivi formativi:

- Fornire allo studente conoscenze di base sulla chimica delle macromolecole biologiche e sulla loro funzione.
- Fornire le informazioni di base per lo studio della biochimica a livello universitario.

### Prerequisiti:

Il corso è rivolto a studenti che dovrebbero già possedere le conoscenze di base della Chimica generale o che abbiano frequentato il corso Tandem di Chimica base.

### Modalità esame:

Esame scritto con 15 quiz a risposta multipla.

## Corso di preparazione ai test di ammissione (ambito sanitario)

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

### Docente referente:

**BANDO per Affidamento incarico (docenti a contratto)**

**Altri docenti:** Pietro Bontempi

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione ai test d'ingresso

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 16 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** 4 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Il presente corso consta di 16 ore complessive (tutti in Ateneo), non rilascia crediti formativi (CFU) e verrà articolato su lezioni specifiche e distinte di 4 ore accademiche ciascuna secondo la seguente struttura:

1 lezione/laboratorio - di Logica

1 lezione/laboratorio - di Biologia

1 lezione/laboratorio - di Chimica

1 lezione/laboratorio - di Fisica e Matematica

A conclusione del corso gli studenti che avranno frequentato almeno una lezione potranno fare una simulazione del test di ammissione.

**NB: Il corso si svolgerà tra fine marzo e inizio aprile.**

### Obiettivi formativi:

Fornire allo studente una panoramica sugli argomenti oggetto del test di ammissione. Inoltre il corso, organizzato in forma laboratoriale, oltre a fornire agli studenti indicazioni su dove e come prepararsi al test, consentirà agli studenti di fare delle vere e proprie esercitazioni in aula utilizzando i quesiti somministrati negli anni scorsi.



## Farmaci: uso e abuso

Dipartimento: Diagnostica e Sanità Pubblica

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: BIO/14 FARMACOLOGIA

**Docente referente:** Roberto Leone

**Altri docenti:** Ugo Moretti

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 15 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

In dettaglio daranno trattati i seguenti argomenti:

1. Introduzione con breve storia della Farmacologia, attraverso il racconto di alcune delle più significative scoperte farmacologiche (es, Penicillina, Vaccino anti-vaio, ecc.).
2. Definizione di farmaco, principio attivo, specialità medicinale, eccipienti, veicoli. I farmaci bioequivalenti e biosimilari. Il placebo. Analisi del mercato farmaceutico in termini quantitativi e qualitativi (numero farmaci sul mercato, farmaci più consumati, farmaci su prescrizione, farmaci di automedicazione, ecc.).
3. Lo sviluppo di un farmaco: dalla scoperta di una molecola all'introduzione del farmaco nel mercato. Analisi delle diverse fasi della sperimentazione sui farmaci. La valutazione dell'efficacia dei farmaci. I danni da farmaci, epidemiologia e strumenti per l'identificazione.
4. I vaccini: cosa li differenzia dai farmaci, falsi miti e credenze sulle vaccinazioni.
5. Le sostanze d'abuso.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si propone di fare un'introduzione generale alla farmacologia chiarendo di cosa si occupa e descrivendo come si sono evoluti i farmaci nel corso del tempo. Partendo dalla definizione di farmaco viene illustrato l'attuale mercato farmaceutico e le fasi di sviluppo dei farmaci, dalla ricerca di base, ai primi studi su volontari sani fino all'autorizzazione all'immissione in commercio e all'utilizzo nella pratica medica. Vengono poi spiegati alcuni concetti fondamentali sulle modalità di distribuzione e prescrizione dei farmaci nella medicina territoriale e nelle farmacie, con particolare riferimento ai farmaci acquistabili direttamente senza ricetta medica. Viene affrontato anche il concetto di beneficio/rischio e la tematica delle reazioni avverse da farmaci. Infine vengono illustrate alcune categorie importanti di farmaci che hanno un particolare interesse per studenti quali le sostanze d'abuso. Una parte del programma è dedicata anche alle vaccinazioni, chiarendo i concetti base che distinguono i vaccini dagli altri farmaci e spiegando alcuni dei miti e delle false credenze comunemente associate alle vaccinazioni.

Obiettivi generali del corso sono pertanto quelli di far acquisire agli studenti delle conoscenze preliminari di base sui farmaci e sui vaccini, sul loro uso, sui possibili danni e sull'uso scorretto.

### **Modalità esame:**

Prova scritta.

## **Fisica/Matematica (avanzato)**

Dipartimento: Medicina

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: FIS/07 FISICA APPLICATA (A BENI CULTURALI, AMBIENTALI, BIOLOGIA E MEDICINA)

**Docente referente:** Pietro Bontempi

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

La prima parte del corso ricalcherà quanto svolto nel corso base di Fisica/Matematica, verrà però utilizzata una trattazione matematica più rigorosa, simile a quella universitaria (in particolare derivate ed integrali). Nella seconda parte verranno introdotti i concetti di lavoro, energia, quantità di moto e gravitazione con relative applicazioni.

- Derivate: definizioni e proprietà
- Cinematica unidimensionale e bidimensionale: trattazione con uso delle derivate
- Dinamica: leggi, forze in due dimensioni, attriti, moti circolari, moti armonici
- Introduzione al concetto di integrale
- Lavoro ed energia cinetica
- Energie potenziali e forze conservative
- Quantità di moto
- Legge di gravitazione universale ed energia potenziale gravitazionale

Per ogni argomento saranno svolti diversi esercizi, alcuni col contributo degli studenti. Particolare attenzione sarà dedicata alla conversione/coerenza delle unità di misura.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso di preparazione alla verifica dei saperi minimi intende introdurre lo studente alle conoscenze e competenze di fisica e matematica tipiche delle facoltà scientifiche.

### **Modalità esame:**

Prova scritta.

## Fisica/Matematica (base)

Dipartimento: Medicina

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: FIS/07 FISICA APPLICATA (A BENI CULTURALI, AMBIENTALI, BIOLOGIA E MEDICINA)

Docente referente: Pietro Bontempi

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

- Potenze e notazione scientifica
- Funzione esponenziale e funzione logaritmo
- Trigonometria: principali funzioni trigonometriche ed applicazioni
- Vettori: componenti, somma e sottrazione, prodotto scalare e vettoriale
- Spostamento, velocità e accelerazione
- Accenno del concetto di derivata con esempi pratici (differenza tra velocità istantanea e velocità media)
- Moto rettilineo uniforme e uniformemente accelerato con relativi grafici
- Moto bidimensionale e moto dei proiettili
- Leggi della dinamica

Per ogni argomento saranno svolti diversi esercizi, alcuni col contributo degli studenti. Particolare attenzione sarà dedicata alla conversione/coerenza delle unità di misura ed al ragionamento per ordini di grandezza.

### Obiettivi formativi:

Avvicinare lo studente allo studio della fisica/matematica per fornire le prime conoscenze necessarie per l'accesso ai corsi di ambito medico/sanitario.

### Modalità esame:

Prova scritta.

## Genetica Umana e Medica

Dipartimento: Scienze Neurologiche e del Movimento

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: MED/03 GENETICA MEDICA

Docente referente: Alberto Turco

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 15 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

- genetica mendeliana e non mendeliana: Leggi di Mendel (cenni), alberi genealogici, le malattie genetiche. Eredità autosomica dominante, recessiva e legata all'X, caratteristiche, rischi genetici, consanguineità, inattivazione dell'X (Lyonizzazione);
- citogenetica generale e medica: cariotipo umano e normale, classificazione dei cromosomi umani, anomalie cromosomiche;
- genetica clinica; genetica di popolazione;
- i test genetici;
- diagnosi prenatale e preimpianto;
- problematiche bioetiche.

### Obiettivi formativi:

Far comprendere allo studente i processi fondamentali della scienza del DNA e del flusso dell'informazione che porta dal DNA all'RNA alle proteine. Far comprendere i meccanismi di funzionamento e di regolazione di questi processi. Educare lo studente al metodo scientifico, mediante descrizione di esperimenti che hanno permesso di delucidare i meccanismi biologici molecolari.

### Modalità esame:

Prova scritta.

# Introduzione alla patologia generale

Dipartimento: Medicina

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: MED/04 PATOLOGIA GENERALE

**Docente referente:** Claudio Sorio

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 15 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

- L'infiammazione acuta.
- L'angioflogosi: i) iperemia attiva e passiva; ii) vasodilatazione e alterazioni della permeabilità vascolare.
- Cellule implicate nella reazione infiammatoria e loro principali funzioni.
- Ruolo delle citochine, le proteine di fase acuta. Tipi di flogosi, guarigione delle ferite.
- Tipologie e meccanismi di sviluppo di flogosi croniche.
- Le neoplasie: Alterazioni degli stati stazionari: ipertrofie, ipotrofie, atrofie; iperplasie, ipoplasie, aplasie Alterazione dei processi di differenziazione Differenze principali fra tumori benigni e maligni Proprietà principali delle cellule neoplastiche maligne.
- Classificazione, basi molecolari e storia naturale.
- Meccanismi di danno.
- Il sistema TNM.

## **Obiettivi formativi:**

Il corso è rivolto prevalentemente ma non esclusivamente a maturandi interessati a Corsi di Laurea (CdL) ad indirizzo medico-biologico-biotecnologico e comunque a tutti coloro che siano interessati ad approfondire le conoscenze acquisite nel corso della scuola superiore. I contenuti del corso riguardano la definizione dei meccanismi cellulari e molecolari alla base dei processi infiammatori e neoplastici ed ha l'obiettivo di fornire un esempio di come viene effettuato un corso universitario con una introduzione alla materia (Patologia Generale) utile nel caso di iscrizione ai suddetti CdL.

## **Prerequisiti:**

Conoscenze di base di biologia e genetica in particolare la struttura della cellula e l'organizzazione dei tessuti.

## **Modalità esame:**

Quesiti a scelta multipla, eventuale esame orale a discrezione del docente.

## Mente e cervello I

Dipartimento: Neuroscienze, Biomedicina e Movimento

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

Docente referente: Paolo Fabene

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 15 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Il corso "Mente e cervello: psicobiologia delle emozioni" è organizzato in modo da poter essere fruibile indipendentemente dal grado di conoscenza di base della materia dello studente. Non si tratterà di lezioni accademiche classiche, ma piuttosto di una lunga chiacchierata tra docente e studenti, dove verranno discusse le correnti conoscenze nell'ambito psicobiologico, alla luce in particolare degli errori comunemente commessi da persone non esperte nella visione della complessità dell'organizzazione del sistema nervoso centrale e della sua funzione, la mente.

Si discuterà del fatto che il cervello non "registra" il mondo esterno, ma lo "ricostruisce" a livello mentale, integrando le informazioni, cambiandole -eventualmente- se necessario. Questo ci porterà a concludere che il cervello "vede" cose che non ci sono, e "non vede" cose che ci sono; si discuterà del perché questi errori sono in realtà, evolutivamente parlando, vincenti. Si ragionerà quindi sul rapporto tra cervello limbico (del piacere/emozioni) e corteccia prefrontale (controllo), con particolare attenzione alle basi neurobiologiche della dipendenza, sia da sostanze chimiche che da comportamenti sociali.

Oltre a questi argomenti, verranno trattati anche altri quesiti o dubbi, suggeriti dagli studenti durante il corso medesimo.

Ci saranno due corsi: uno base (Mente e Cervello I) e uno avanzato (Mente e cervello II).

Programma Mente e Cervello I

- Com'è fatto il sistema nervoso centrale (SNC)? Perché è strutturato così? Come si sviluppa? Maggiore è la dimensione del cervello migliore sarà la performance?
- Il cervello limbico: il piacere di vivere, imparare ed amare
- La memoria. Fantasia al potere!
- Il sonno ed i sogni. Interpretazione della realtà vissuta...e prove ed errori di quella futura

### Obiettivi formativi:

L'obiettivo formativo principale è quello di far capire l'unicità e la rilevanza del sistema nervoso centrale; conoscere come il nostro cervello funziona aiuta ad avere una maggior conoscenza di sé, ed un maggior controllo. Verranno dati spunti anche per capire come il nostro cervello sia facilmente influenzabile dall'ambiente, e di come la mente si faccia convincere a fare cose che in altri contesti non accetterebbe di compiere.

Inoltre, facilita la presa di coscienza della necessità di proteggerlo da traumi (casco), droghe ed alcool.

### Prerequisiti:

Nessun prerequisito richiesto, oltre alla voglia di imparare argomenti nuovi ed a ragionare su come siamo fatti!

### Modalità esame:

Esame scritto a scelta multipla: 30 domande con 5 possibili risposte ognuna.

## Mente e cervello II

Dipartimento: Neuroscienze, Biomedicina e Movimento

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

**Docente referente:** Paolo Fabene

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 15 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Il corso "Mente e cervello: psicobiologia delle emozioni" è organizzato in modo da poter essere fruibile indipendentemente dal grado di conoscenza di base della materia dello studente. Non si tratterà di lezioni accademiche classiche, ma piuttosto di una lunga chiacchierata tra docente e studenti, dove verranno discusse le correnti conoscenze nell'ambito psicobiologico, alla luce in particolare degli errori comunemente commessi da persone non esperte nella visione della complessità dell'organizzazione del sistema nervoso centrale e della sua funzione, la mente.

Si discuterà del fatto che il cervello non "registra" il mondo esterno, ma lo "ricostruisce" a livello mentale, integrando le informazioni, cambiandole -eventualmente- se necessario. Questo ci porterà a concludere che il cervello "vede" cose che non ci sono, e "non vede" cose che ci sono; si discuterà del perché questi errori sono in realtà, evolutivamente parlando, vincenti. Si ragionerà quindi sul rapporto tra cervello limbico (del piacere/emozioni) e corteccia prefrontale (controllo), con particolare attenzione alle basi neurobiologiche della dipendenza, sia da sostanze chimiche che da comportamenti sociali.

Oltre a questi argomenti, verranno trattati anche altri quesiti o dubbi, suggeriti dagli studenti durante il corso medesimo. Ci saranno due corsi: uno base (Mente e Cervello I) e uno avanzato (Mente e cervello II).

Programma Mente e Cervello II

- Lo coscienza
- Come indurre idee nella mente altrui. Consigli per l'autodifesa
- Falsi miti e bufale nelle neuroscienze. Facciamo pulizia!
- Come agiscono le droghe nel SNC? E le ludopatie?

### **Obiettivi formativi:**

L'obiettivo formativo principale è quello di far capire l'unicità e la rilevanza del sistema nervoso centrale; conoscere come il nostro cervello funziona aiuta ad avere una maggior conoscenza di sé, ed un maggior controllo. Verranno dati spunti anche per capire come il nostro cervello sia facilmente influenzabile dall'ambiente, e di come la mente si faccia convincere a fare cose che in altri contesti non accetterebbe di compiere. Inoltre, facilita la presa di coscienza della necessità di proteggerlo da traumi (casco), droghe ed alcool.

### **Modalità esame:**

Esame scritto con quiz a scelta multipla: 30 domande e 5 risposte possibili.

## Scientists with lab coats: Corso di laboratorio Chimico-Biologico

Dipartimento: Sanità Pubblica e Medicina di Comunità

Area: Medicina e chirurgia

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: BIO/14 FARMACOLOGIA

**Docente referente:** Ilaria Decimo

**Altri docenti:** Valeria Berton

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

1a lezione: Teoria in aula che affronterà le seguenti tematiche:

- I Norme di sicurezza in un laboratorio biologico.
- I Strumentazione di uso comune in un laboratorio chimico/biologico.
- I Colture cellulari eucariotiche in vitro ed ex vivo.
- I Tecniche di colorazione di tessuti e di organelli cellulari.
- I Accenni di biologia molecolare con tecniche di estrazione del DNA ed elettroforesi.

2a lezione: Pratica di laboratorio:

- Strumentazione di uso comune in un laboratorio chimico/biologico.
- Colture cellulari.
- I Preparazione di un media di coltura sotto cappa biologica.
- I Cambio del media di colture in sospensione (cellule neurali staminali).
- I Test di vitalità cellulare (trypan blue) e conta cellulare con microscopio ottico.

3a lezione: Pratica di laboratorio:

- Tecniche di Biologia molecolare.
- I Estrazione DNA genomico da colture cellulari con la tecnica del salting/out.
- I Elettroforesi DNA genomico su gel di agarosio.

4a lezione: Pratica di laboratorio:

- Tecniche di colorazione di cellule e tessuti e osservazione mediante microscopia confocale.

Simulazione esperimento di ricerca biologica:

- I Identificazione dei diversi tipi cellulari all'interno del sistema nervoso centrale: alla ricerca delle cellule staminali. Uso di anticorpi fluorescenti per riconoscere le diverse popolazioni cellulari mediante l'osservazione con microscopia confocale.

Il Corso vedrà la presenza congiunta di 2 docenti (di cui uno selezionato tramite bando conferimento incarico).

### Obiettivi formativi:

Obiettivo principale del corso è quello di illustrare le basi teorico/pratiche delle tecniche di base e avanzate utilizzate nella ricerca biologica e biochimica e le loro principali applicazioni in campo farmaceutico. Lo scopo finale del corso è quello di fornire agli studenti le nozioni di base teorico/pratiche per potersi "muovere" nei laboratori di ricerca sia di base che applicata con disinvoltura ed autonomia.

Trattandosi di corso pratico, le 4 ore a scuola dovrebbero svolgersi prima delle lezioni in Ateneo e fornire una base teorica utile a comprendere poi il corso.

### Modalità esame:

Test scritto in laboratorio.

# Algoritmi: progettare soluzioni efficaci con il computer

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: INF/01 INFORMATICA

**Docente referente:** Ugo Solitro

**Altri docenti:** Maurizio Boscaini

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

Il corso si svilupperà in cinque incontri (2 incontri tenuti dal prof. Solitro e 3 incontro da un docente selezionato tramite bando conferimento incarico). In ogni incontro saranno affrontati uno o più problemi da analizzare e risolvere, anche in modo collaborativo, ponendo attenzione alle diverse fasi: comprensione e analisi, ipotesi di soluzione, realizzazione e verifica della soluzione.

Tra le possibili tecniche risolutive considerate si ricordano:

- strutturazione delle informazioni,
- metodologie top-down e bottom-up,
- ricorsione e divide-et-impera,
- rappresentazione e orientamento ad oggetti,
- documentazione e verifiche di correttezza,

Il processo di sviluppo delle soluzioni potrà richiedere l'utilizzo di strumenti software e di semplici linguaggi di programmazione.

## **Obiettivi formativi:**

La tecnologia informatica è ovunque!

A volte aiuta a risolvere i problemi, a volte sembra renderli più complicati.

Alla base delle applicazioni informatiche c'è una metodologia di analisi e risoluzione dei problemi che si rivela estremamente potente ed efficace anche al di fuori dell'ambito tecnico, purché sfruttata nel modo giusto.

Per contro, un uso inappropriato degli strumenti informatici può creare difficoltà e complicazioni!

Questo breve corso si rivolge ad un pubblico non necessariamente "tecnico", al quale si propone di prendere confidenza con alcune delle tecniche fondamentali dell'informatica risolvendo problemi presi da diversi ambiti, non solo tecnico-scientifici.

Lo scopo è quello di scoprire nuovi modi di pensare e di affrontare i problemi, tecniche per risolverli in modo efficace.

## **Prerequisiti:**

Il corso non richiede particolari conoscenze iniziali. Possono aiutare le conoscenze matematiche di base e alcune abilità essenziali nell'uso del calcolatore.

## **Modalità esame:**

Prova scritta e a seguire (in data successiva) prova orale facoltativa.



## Bufale, cavalli di troia, pescatori di boccaloni ed altri animali leggendari della rete.

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: INF/01 INFORMATICA

**Docente referente:** Matteo Cristani

**Collaboratori:** Luca Pasetto

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Lo scopo del corso è quello di sviluppare il senso critico nell'analisi delle risorse online. Lo studente deve vedere il web sia come rischio che come risorsa.

Lo sviluppo della rete internet e la sua integrazione con la rete di telecomunicazione radiomobile ha modificato in modo estremamente significativo le modalità con cui docenti e studenti predispongono ed impiegano il materiale didattico. Il web è una sorgente di informazioni spesso di difficilissimo impiego nella realtà didattica, sia per i rischi che comporta sul piano della verificabilità e della verosimiglianza dei suoi contenuti, sia per l'assoluta necessità di comprenderne la natura e l'origine, che per il bisogno di determinare la qualità del materiale, ai fini della loro autovalutazione.

Il corso si propone di introdurre un approccio "scettico" ai contenuti del web:

- credibilità e stabilità di Wikipedia;
- l'onere della prova, alla prova dei social network;
- google e la valutazione della affidabilità delle fonti;
- materiali didattici: fonti, affidabilità e verifica;
- le ricerche degli studenti e la loro verifica;
- esercizi di scetticismo: bufale.net;
- le teorie fasulle diffuse dalla rete: aneddotica della bugia.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso si propone di formare gli studenti allo sviluppo di tecniche adeguate per il reperimento, l'impiego e lo studio di materiali online, al fine di sviluppare negli studenti un ricco senso critico anche rispetto alla sorgente informativa considerata al giorno d'oggi più importante e credibile. Lo studente dovrà acquisire la capacità di impiegare il web per compiere una ricerca specifica verificando le fonti in modo preciso e completo. Lo studente dovrà essere in grado, in particolare, di verificare le fonti, confrontarle e stabilirne la credibilità relativa in un compito assegnato come se si trattasse di un regolare compito di sviluppo di una ricerca per una disciplina scientifica o umanistica.

*Il corso può valere anche come "aggiornamento" per i docenti delle Scuole Secondarie Superiori.*

### **Prerequisiti:**

Conoscenze generali di informatica applicata. Saper utilizzare un Web browser.

### **Modalità esame:**

L'esame consiste nella preparazione di una tesina.

## Il Pensiero Computazionale

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: INF/01 INFORMATICA

**Docente referente:** Ugo Solitro

**Altri docenti:** Maurizio Boscaini

**Tipologia corso:** Aggiornamento per docenti delle scuole

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 24 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** NON è previsto esame finale

### Contenuti:

Nell'anno 1936 il matematico inglese Alan Turing presentò la sua famosa "macchina".

I cambiamenti portati dalla *Tecnologia dell'informazione* hanno cambiato il nostro modo di vivere, portato enormi benefici in tutti i campi (non solo tecnici e scientifici), ma anche nuovi pericoli e difficoltà. La rapidissima evoluzione di questo settore non aiuta certo a padroneggiare i continui cambiamenti che ci vengono proposti e imposti. D'altra parte, parafrasando un recente rapporto di Informatics Europe [IE2013, pag. 3], è indispensabile offrire un'adeguata istruzione informatica (non semplicemente tecnologica!) per non provocare danni di carattere sia educativo che economico alle nuove generazioni di cittadini europei.

Nella Legge 107 del 13 luglio 2015 per la "Buona Scuola" [GU2015] al comma 7, tra gli "obiettivi formativi individuati come prioritari" è indicato lo "sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al "Pensiero Computazionale".

Il corso si sviluppa in 6 incontri di 4 ore ciascuno (2 incontri tenuti dal Prof. Solitro e 4 da un docente selezionato tramite bando conferimento incarico).

Dopo una introduzione generale sui temi legati all'informatica, si procederà con una serie di incontri dedicati ai diversi aspetti concettuali, metodologici e alle modalità di presentazione dei temi legati al "Pensiero Computazionale".

Negli incontri successivi, dopo aver introdotto l'argomento principale, l'attività si svilupperà attraverso una fase laboratorista e di discussione per giungere poi ad una sintesi conclusiva.

Questi i temi che saranno trattati:

- introduzione al pensiero computazionale,
- computational Problem Solving,
- coding,
- tecnologia e Pensiero
- tecniche speciali di analisi e risoluzione dei problemi.

### Obiettivi formativi:

Con la locuzione "**Pensiero Computazionale**" ci si riferisce ad attitudini, abilità e metodi per affrontare e risolvere problemi che derivano dall'informatica, ma hanno un significato e una applicabilità di più vasta portata.

*"It represents a universally applicable attitude and skill set everyone, not just computer scientists, would be eager to learn and use."* [WING2006] ovvero (Il Pensiero Computazionale) "rappresenta un'attitudine e un insieme di abilità che tutti, non solo gli informatici, dovrebbero essere impazienti di conoscere e adoperare."

Il corso propone un'introduzione al "Pensiero Computazionale" e, in generale, agli aspetti che caratterizzano l'informatica come disciplina formativa fondamentale. L'obiettivo è quello di prender confidenza con gli strumenti e i metodi, comprenderne il ruolo e scoprire come adoperarli efficacemente in ambiti anche diversi da quello tecnico e scientifico.

### Prerequisiti:

Il corso è aperto ai docenti di tutte le discipline, non sono quelle di ambito scientifico.

## Informatica di base

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: ING-INF/05 SISTEMI DI ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Docente referente: Graziano Pravadelli

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 3

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

- Introduzione all'informatica (storia dell'informatica, concetto di calcolo).
- La codifica dell'informazione (rappresentazione dell'informazione, differenza tra informazione analogica e digitale, codifica binaria, campionamento, quantizzazione).
- L'hardware del calcolatore (processore, gerarchia di memoria, periferiche di input/output).
- Il sistema operativo (scheduling dei processi, multiprogrammazione e time sharing, gestione della memoria, gestione del file system).
- I software applicativi (tipi di programmi e tipi di licenze).
- La trasmissione delle informazioni (tipologia delle reti, infrastruttura di rete, internet e i suoi servizi).
- La sicurezza (crimini, crittografia, malware).

### **Obiettivi formativi:**

Il corso mira a fornire la basi del concetto di informatica in termini di rappresentazione ed elaborazione dell'informazione.

I partecipanti avranno modo di acquisire le notazioni di base relative al funzionamento dei sistemi per l'elaborazione dell'informazione sia dal punto di vista delle componenti hardware (processore, memoria, periferiche, rete) che in relazione alle componenti software (sistema operativo, applicazioni). Verranno infine trattati argomenti relativi alla sicurezza in ambito informatico in modo che i partecipanti siano consapevoli non solo delle possibilità offerte dai sistemi di calcolo ma anche dei pericoli connessi al loro utilizzo.

Durante le 4 ore a scuola i docenti dovranno, attraverso l'utilizzo di fac-simili forniti dal prof. Pravadelli, aiutare gli studenti nella preparazione dell'esame finale.

### **Modalità esame:**

Prova scritta a risposta multipla.

## Matematica di base: relazioni, funzioni, cardinalità

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: MAT/05 ANALISI MATEMATICA

**Docente referente:** Sisto Baldo

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 3

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 18 **Ore a scuola:** 6

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

Verranno discussi alcuni argomenti di matematica di base:

- insiemi, relazioni e funzioni;

- cardinalità finite e infinite (equipotenza, insiemi finiti e infiniti, teorema di Cantor-Schroeder-Bernstein, insiemi numerabili, cardinalità del continuo);

- principio di induzione

La parte iniziale su insiemi e relazioni verrà affrontata a scuola, gli argomenti successivi durante le lezioni universitarie.

Gli aspetti teorici saranno costantemente affiancati da esercizi, in modo da far acquisire agli allievi una buona padronanza operativa degli oggetti matematici che verranno introdotti.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso di Matematica di Base si rivolge a studenti del terzo, quarto e quinto anno della scuola secondaria di secondo grado per introdurli alla trattazione di argomenti matematici di livello universitario.

### **Modalità esame:**

Prova scritta (esercizi e domande aperte).

Prova orale concordata con i candidati a fine prova scritta.

# Matematica: preparazione al test per la verifica delle conoscenze per l'ingresso ai corsi di laurea scientifici

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: MAT/05 ANALISI MATEMATICA

## Docente referente:

**BANDO per Affidamento incarico (docenti a contratto)**

## Altri docenti:

Sisto Baldo

Alberto Benvegna'

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Preparazione alla verifica dei saperi minimi

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## Contenuti:

Il corso mira all'approfondimento dei contenuti matematici di base previsti dal test dei saperi minimi, per l'ingresso ai corsi di laurea scientifici.

Prevede un costante e attivo coinvolgimento degli studenti nello svolgimento di esercizi.

Verranno affrontati, tra gli altri, i seguenti argomenti:

- ripasso della manipolazione algebrica di quantità numeriche (interi, razionali e reali);
- equazioni e disequazioni algebriche, irrazionali, con moduli;
- relazioni e funzioni, lettura ed interpretazione del grafico di una funzione reale di variabile reale, grafici di alcune funzioni elementari;
- potenze ad esponente razionale e reale, funzione esponenziale e funzione logaritmo;
- funzioni goniometriche ed applicazioni

## Obiettivi formativi:

Aiutare gli studenti a raggiungere le conoscenze e le competenze matematiche necessarie ad affrontare con successo gli insegnamenti di matematica previsti nei corsi di laurea scientifici.

## Modalità esame:

Test scritto.

# Problem Solving: progetto di percorsi didattici tra matematica e informatica

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: INF/01 INFORMATICA

**Docente referente:** Romeo Rizzi

**Tipologia corso:** Aggiornamento per docenti delle scuole

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** NON è previsto esame finale

## **Contenuti:**

Il corso si rivolge ai colleghi di matematica ed informatica di tutti e 5 gli anni di scuola superiore.

Saranno presentate ai docenti le olimpiadi di informatica e quelle di problem solving, proponendo problemi delle varie fasi, e di altre gare (e siti) ad esse collegate (spendibili anche in gruppo, oppure, di converso, anche da autodidatti), cercando di mettere in evidenza le competenze richieste per meglio promuovere insieme la proposta di queste iniziative ai ragazzi.

Parallelamente al corso, sarà allestito un contest online, che proporrà problemi che saranno analizzati insieme ma anche molti altri, in modo da offrire occasioni di coinvolgimento, panoramica, ed opportunità più ampie di quelle consentite dalla breve durata del corso.

La partecipazione attiva, e l'eventuale investimento personale, consentiranno pertanto di ottenere di più dal corso. L'utilizzo di questi problemi in classe (e volendo anche della piattaforma stessa) è incoraggiato, così come la proposta in aula di problemi da parte dei docenti partecipanti. Di fatto, il mio scopo più o meno nel cassetto, e' proprio quello di aprire una sperimentazione in più larga scala (e che venga dalle scuole) delle potenzialità didattiche del CMS, o di altri sistemi analoghi per la proposta di problemi le cui soluzioni possano essere validate interattivamente da un sistema di correzione automatico creando un contesto di apprendimento che coinvolga per aspetti ludici e ricreativi.

## **Obiettivi formativi:**

Un primo scopo concreto del corso è pubblicizzare occasioni e canali da proporre ai ragazzi come stimolo in ambito matematico/algoritmico.

Le esperienze che miriamo proporre ai ragazzi, e che noi stessi docenti percorreremo in parte insieme, prevedono un ciclo completo dalla comprensione di un problema, alla sua soluzione con il progetto di un algoritmo corretto ed efficiente, all'implementazione dello stesso in un linguaggio di programmazione, alla sperimentazione, valutazione e verifica del programma prodotto.

Non solo programmazione quindi, ma anche algoritmi, ed efficienza degli stessi.

Non sempre ci si sente di esprimere tutte queste competenze e quindi, in questo corso di aggiornamento, potranno eventualmente venire collocati obiettivi formativi di tipo tradizionale (contenutistico) nell'ambito del pensiero logico-matematico e dell'informatica.

Ma il vero scopo e' attivare una rete tra di noi, e sperimentare insieme il progetto di problemi che possano essere proposti ai ragazzi per guidarli alla scoperta e crescita anche autonoma di competenze di problem solving. L'idea e' quella di sperimentare con il CMS delle Oii, od altri sistemi analoghi, per consentire ai ragazzi di sottomettere codici che risolvono problemi da noi progettati per il loro apprendimento, ricevendo loro un feedback immediato sugli stessi che possa stimolarli, renderli autonomi e partecipi.

## **Prerequisiti:**

1. Voglia di collaborare alla riuscita di questo corso, inteso come spazio per entrare in relazione, occasione di sperimentazione condivisa e strutturazione di

proposte stimolanti ai ragazzi in ambito problem-solving ed algoritmico.

2. Conoscenze e abilità matematiche di base.

3. Abilità informatiche:

3.1. Uso semplice del calcolatore e di semplici programmi di scrittura.

3.2. Conoscenza di un linguaggio di programmazione, e esperienza con stesura di codice, compilazione, debugging.

## Programmazione di base

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: INF/01 INFORMATICA

Docente referente: Nicola Bombieri

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 3

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### **Contenuti:**

*Introduzione al Linguaggio C:*

- Dati: tipi, valori, operazioni, costanti ed espressioni.
- Dichiarazione, inizializzazione e uso di variabili, array, strutture.
- Vita e visibilità di un identificatore.
- Dichiarazione e definizione di funzioni.
- Passaggio di parametri per valore e per riferimento.
- Primitive di lettura/scrittura su/da terminale.
- Lo stack di attivazione e introduzione all'allocazione dinamica della memoria.

### **Obiettivi formativi:**

Il corso fornisce le conoscenze base per la scrittura di semplici programmi in linguaggio C.

Lo studente apprenderà l'organizzazione dei programmi in tale linguaggio imperativo strutturato e l'implementazione di semplici algoritmi.

Particolare enfasi verrà data alla relazione tra programma e architettura dell'elaboratore che esegue il programma e alla realizzazione di semplici strutture dati.

Acquisizione dei rudimenti del linguaggio come strumento pratico di lavoro.

### **Prerequisiti:**

Le conoscenze e abilità matematiche fondamentali.

Abilità informatiche di base: uso semplice del calcolatore e di semplici programmi di scrittura.

### **Modalità esame:**

Prova pratica di laboratorio con scrittura di codice.

# Ragionamento, Argomentazione e Logica

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: INF/01 INFORMATICA

**Docente referente:** Ugo Solitro

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 3

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

## **Contenuti:**

Il corso si svilupperà in una serie di incontri all'interno dei quali verranno esaminati diversi aspetti di argomentazioni e ragionamenti.

- Introduzione.
- Forme comuni del ragionamento.
- Argomentazioni informali e procedimenti rigorosi.
- Errori e Paradossi.
- La Logica come Scienza del Ragionamento:
  - deduzione e verità,
  - ragionamento induttivo,
  - quantificazione e necessità,
  - il tempo.
- Aspetti avanzati:
  - ragionamento probabilistico,
  - e altre modalità non standard di ragionamento.

Nel corso delle lezioni verranno esaminate (e volte risolte) alcune situazioni problematiche interessanti.

## **Obiettivi formativi:**

Questo corso si propone di indagare alcuni aspetti del ragionamento che vanno dall'esposizione informale, all'argomentazione, fino alla logica moderna.

## **Modalità esame:**

Prova scritta.



## Sistemi embedded

Dipartimento: Informatica

Area: Scienze e ingegneria

Macro Area: Scienze e ingegneria

SSD: ING-INF/05 SISTEMI DI ELABORAZIONE DELLE INFORMAZIONI

**Docente referente:** Graziano Pravadelli

**Collaboratori:** Alessandro Danese

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Zero

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 20 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

- Introduzione ai sistemi embedded.
- Introduzione alla piattaforma ARM mbed.
- Il microcontrollore NXP LPC17680.
- Il kit dei componenti (breadbord, led, resistenze, potenziometri, fotoresistori, display, registri, ...).
- Assemblare i componenti.
- L'ambiente di progettazione.
- Le API per la programmazione di dispositivi mbed.
- La programmazione delle componenti digitali.
- La programmazione delle componenti analogiche.
- L'interazione tra piattaforma mbed e terminale.
- Esempi ed esercizi .

Le 4 ore a scuola, utili per aiutare lo studente nella preparazione del progetto da presentare all'esame dovranno essere così strutturate:

- 2 ore iniziali preferibilmente prima dell'inizio del corso in Ateneo
- 2 dopo l'ultima lezione e prima dell'esame

### Obiettivi formativi:

Dopo un'introduzione al concetto di sistema embedded, il corso mira a fornire le nozioni di base per la progettazione e la programmazione di sistemi embedded usando schede prototipali. L'approccio sarò prettamente pratico e guiderà gli studenti alla realizzazione di un sistema embedded tramite assemblaggio di componenti e programmazione di un microcontrollore della famiglia ARM.

### Modalità esame:

Realizzazione di un progetto di laboratorio.

## Principi dell'allenamento

Dipartimento: Scienze Neurologiche e del Movimento

Area: Scienze motorie

Macro Area: Scienze della vita e della salute

**Docente referente:** Federico Schena

**Altri docenti:** Luciano Bertinato

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 3

**Monte ore complessivo:** 24 di cui **Ore in Ateneo:** 18 **Ore a scuola:** 6

**Requisiti di ammissione all'esame:** 18 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Durante il corso (svolto in parte in aula e in parte in palestra) saranno sviluppati ed approfonditi i seguenti argomenti:

I "Principi" didattici e metodologici delle attività motorie e sportive.

I "Principi" fisiologici ed energetici dell'allenamento sportivo.

Le capacità condizionali: forza, velocità, resistenza, mobilità articolare.

Le capacità coordinative: classificazioni e categorizzazioni.

Esercitazioni tecnico-pratiche sulla metodologia del "Circuit Training".

### Obiettivi formativi:

Il corso si propone di illustrare una panoramica semplificata degli aspetti caratterizzanti le modificazioni fisiologiche e prestazionali in merito alle diverse forme di allenamento e di sviluppo delle abilità motorie.

### Modalità esame:

Prova scritta.

## Propedeutica all'anatomia umana

Dipartimento: Neuroscienze, Biomedicina e Movimento

Area: Scienze motorie

Macro Area: Scienze della vita e della salute

SSD: BIO/16 ANATOMIA UMANA

**Docente referente:** Carlo Zancanaro

**Destinatari:** Studenti di IV°, V°

**Tipologia corso:** Standard

**CFU:** 2

**Monte ore complessivo:** 20 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** 4

**Requisiti di ammissione all'esame:** 15 di frequenza del monte ore complessivo

### Contenuti:

Il corso propone un'introduzione alle materie morfologiche per studenti intenzionati ad iscriversi a uno dei corsi universitari attinenti le scienze Mediche e le scienze Motorie. Attraverso lezioni strutturate in modo simile a quelle dei normali corsi universitari, gli studenti faranno esperienza di come vengono trattati gli argomenti morfologici, del livello di approfondimento richiesto, del tipo di testi in uso. Gli argomenti da trattare sono usualmente concordati con i docenti delle scuole di appartenenza scegliendo temi di base fra i più rilevanti in morfologia. La prova finale (quiz con risposte a scelta multipla) utilizzerà lo stesso archivio di un esame universitario, per consentire un'appropriata autovalutazione della preparazione raggiunta. Il superamento della prova comporta l'acquisizione di crediti formativi da utilizzare una volta iscritti all'Università di Verona.

### Obiettivi formativi:

Far familiarizzare lo studente con la didattica morfologica universitaria e i relativi libri di testo. Fornirgli conoscenze di base in ambito morfologico, propedeutiche a futuri corsi universitari di ambito medico e delle scienze motorie. Introdurlo alle modalità e ai contenuti degli esami universitari.

### Prerequisiti:

Conoscenza di base della biologia cellulare.

### Modalità esame:

Prova scritta: quiz con risposta a scelta multipla.

**Destinatari:** Studenti di III°, IV°, V°

**Tipologia corso:** Percorso di orientamento

**CFU:** Il corso non rilascia CFU

**Monte ore complessivo:** 16 di cui **Ore in Ateneo:** 16 **Ore a scuola:** non sono previste ore a scuola

**Requisiti di ammissione all'esame:** NON è previsto esame finale

### **Contenuti:**

Il percorso di orientamento prevede 4 incontri di 4 ore accademiche ciascuno:

1° incontro (incontro di orientamento)

2° incontro (Mente, cervello, parola: il triangolo sì! per vincere le sfide dello studio)

3° incontro (Gestire l'ansia pre interrogazione/esame)

4° incontro (Pianificare uno studio efficace)

**Il corso si svolgerà ad aprile.**

### **Obiettivi formativi:**

Fornire agli studenti una panoramica del mondo universitario e mettere a loro disposizione strumenti e risorse utili al fine di farli giungere ad una scelta consapevole post diploma.